

OS i Stockholm 1956

1. Inledning

I år är det 60 år sedan OS i Melbourne i Australien men på grund av Australiens stränga karantänsbestämmelser blev hästsporten vid OS 1956 flyttad från Melbourne till Stockholm.

Syftet med detta openexponat är att visa filateli, biljetter, fotografier, program och mycket annat med anknytning till Ryttar-OS men också något lite om den olympiska rörelsens framväxt och vad detta OS betydde för ridsportens fortsatta utveckling i Sverige.

Invigningen i juni 1956 på Stockholms Stadion – som hade byggts till OS 1912 – var pampig. Prins Bertil invigningstalade och kung Gustav VI Adolf förklarade spelen för invigda. Stadion var huvudarena för Ryttarolympiaden men även Järvafältet och Lill-Jansskogen användes som tävlingsplatser.

I Ryttarolympiaden i Stockholm deltog 158 aktiva från 29 nationer.

Sverige hade nio aktiva: Henri Saint Cyr (2 guld), Gustaf Adolf Boltenstern (1), Petrus Kastenman (1), Gehnäll Persson (1), Johan Asker, Tor Burman, Anders Gernandt, Hans von Blixen-Finecke och Douglas Wijkander.

Norge hade fyra aktiva: Else Christophersen, Birck Elgaen, Anne-Lise Kielland och Bodil Russ.

Skillingaryd, Sverige den 10 november 2016

Per Bunnstad



Grekland presenterade en serie om tolv frimärken till första OS i modern tid, 1896.

Två av frimärkena visade tävlingar med häst och det tredje är ett pris.

Vid OS i Stockholm 1912 kom inga frimärken men väl till Ryttarolympiaden 1956.

Cynisca, född 440 f.Kr., var en spartansk prinsessa och idrottare, samt den första kända kvinna som vunnit de olympiska spelen. Hon var dotter till kung Archidamos II av Sparta. Cynisca vann guld i hästkapplöpning 396 f.Kr. och 392 f.Kr. Hennes segrar gjorde stort intryck på det samtida Grekland, och efter henne är flera kvinnliga vinnare i antikens OS kända.

Hästsporten har med andra ord olympiska anor som få idrotter.

Olympiska nyckelhändelser i modern tid kring hästsport kan sammanfattas så här:

1894 Vid Pariskongressen i juni lades önskan fram om att ridsport skulle finnas med på det olympiska programmet.

1900 Ridsport gjorde sin olympiska debut vid olympiska sommarspelen i Paris.

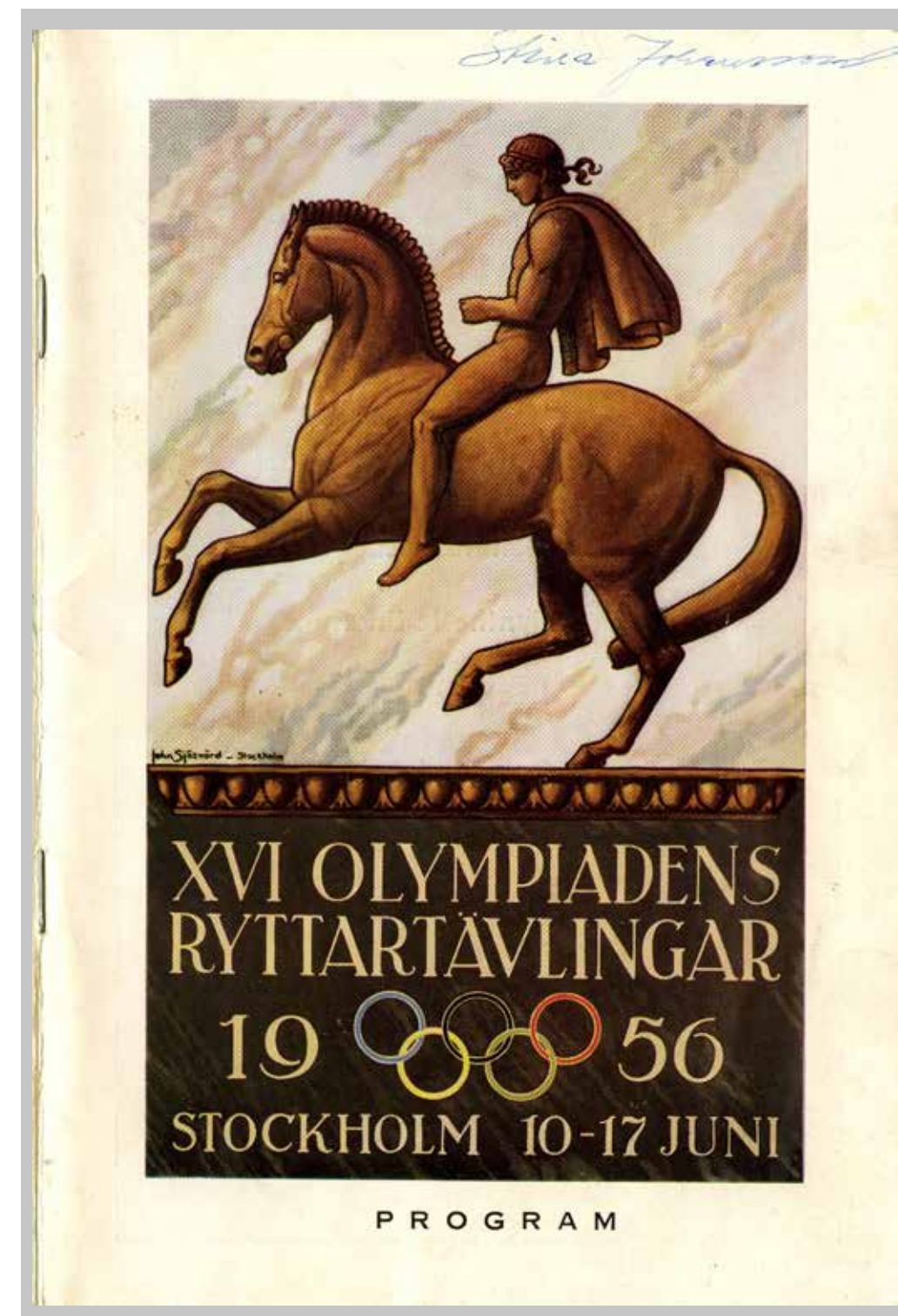
1912 Efter två OS utan ridsport var grenen tillbaka vid OS i Stockholm.

1924 Vid IOK:s 23:e session i Paris lades ridsport till kategorin med obligatoriska idrotter på OS-programmet.

1951 Vid IOK:s 46:e session i Wien beslutades att kvinnor kunde delta i ridsporttävlingarna.

1956 Stockholm arrangerar Ryttarolympiaden.

2016 För närvarande är dressyr, fälttävlan och hästhoppning de sporter som finns med. I alla grenarna tävlas det både individuellt och i lag.



Programmet för Ryttarolympiaden.

Det gavs ut en rad produkter före, under och även efter Ryttarolympiaden. Det officiella programmet var en av utgåvorna. På framsidan ses samma motiv som på affischen: En ryttare i Fidias (490–410 före Kristus) – en Partenonfris som prydde Athenatemplet i Aten. Konstnär av affischen: John Sjösvärd.

Färden går vidare i exponatet med hjälp av detta frimärke från antika Olympiska Spelens hemland Grekland. Det gavs ut till nästa OS med ridsport efter Stockholm, alltså Rom 1960.



Källförteckning:

Tryckta källor:

- Ryttarolympiaden Stockholm 1956 – En återblick i ord och bild.
- Sven Lindhagen – Mina femton olympiader och några till
- Tidningar från sommaren 1956: Se, Allsport, Vecko Journalen med flera
- Flera tyska böcker och tidskrifter
- Övrigt:
- Diverse från internet

Innehållsförteckning

RAM 1

	Sida
1. Inledning	1
2. Svensk ridsports framväxt	2
3. Stadion, OS 1912 och kommande OS	4
4. Sverige och världen 1956	5
5. Svenska frimärken till OS	6
RAM 2	
6. Reklamprodukter	9
7. Boende för OS-deltagarna	15
8. Träningsbanor och stallar	16

RAM 3

9. OS-invigningen	17
10. Fälttävlan	21
11. Kungligheter	24

RAM 4

12. Deltagande nationer	25
-------------------------	----

RAM 5

Fortsättning deltagande nationer	33
13. Festligheter	35
14. OS summeras	37
15. Efter OS	38

3. Stadion, OS 1912 och kommande OS

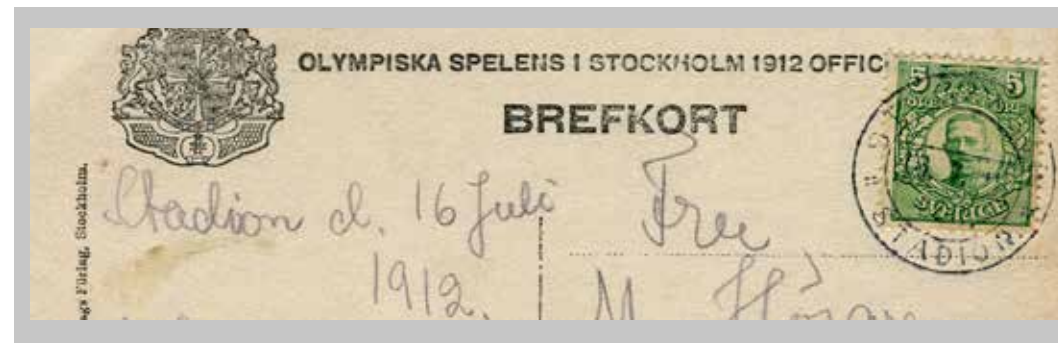
I Stockholm fanns goda förutsättningar för ett OS 1912. Arenafrågan var viktig. Idrottsparken var dock inte tillräcklig och 1910 bestämde man sig för att bygga en ny idrottsplats: Stadion. Denna invigdes i juni 1912. Huvuddelen av tävlingarna hölls i Stadion men simgrenar, segling med mera kunde inte vara där.

Sverige vann inte bara mängder med medaljer vid OS 1912 utan också ett erkännande för ett strålande arrangemang den soliga sommaren 1912.

Det blev följdverkningar: Svensk idrott kom att låta tala om sig även i kommande OS och i förhållande till invånarantal har Sverige varit bland de bästa i världen i nästan varje OS.



Kungakortegen till invigningen av Stadion i juni 1912.
Vykort stämplat 140314.



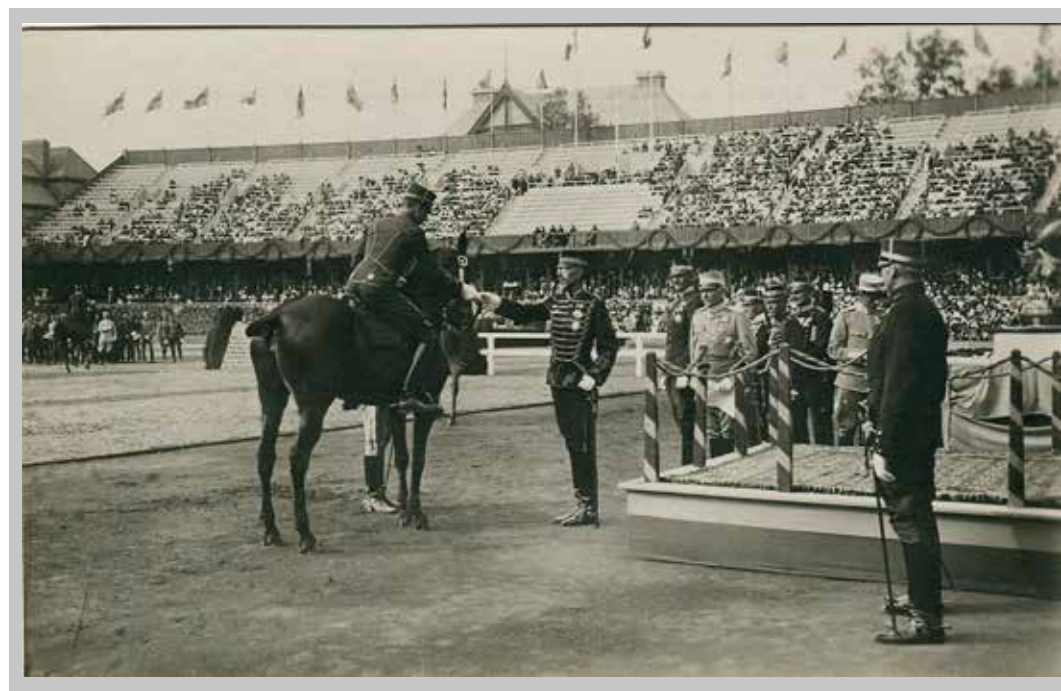
Sverige gav inte ut några frimärken till OS 1912 men väl brevmärken, en maskinstämpel samt två varianter av denna Stockholm Stadion.
Stämpel: Stockholm Stadion LBR 120716.
En större del av kortet är nedvikt.



Grefve C. Bonde, segrare i prisridning. OS-vykort 1912 nummer 258.
Till OS bildades SRC, Svenska Ridsportens Centralförbund och till ordförande valdes för övrigt Carl Bonde (1872–1957). Förbundet var till en början bara en kommitté som skulle se över hur ridsportens tävlingar skulle inkluderas i de Olympiska Spelens program 1912. Carl Bonde valdes senare till hedersordförande i förbundet.



Det segrande svenska laget i prishoppning. OS-vykort 1912 nummer 270.
I prishoppningen (dressyren) var den svenska dominansen total ryttare på de tre första platserna genom Carl Bonde på Emperor, Gustaf Adolf Boltenstern (Sr) på Neptun och Hans von Blixen-Finecke (Sr) på Maggie.



Konungen utdelar priserna från hästtävlingarna. OS-vykort 1912 nummer 273



Löjtnant Grefve G. Lewenhaupt (1879–1960). OS-vykort 1912 nummer 241.
Som ryttare var Lewenhaupt med och tog OS-guld i lag i hästhoppning i olympiska sommarspelen 1912 i Stockholm på hästen Medusa. Individuellt kom han nia i hoppningen. Han deltog också i modern femkamp och där kom han på plats 17.



1912 vann ryttmästaren greve Carl Bonde på Emperor guld i dressyrtävlan.



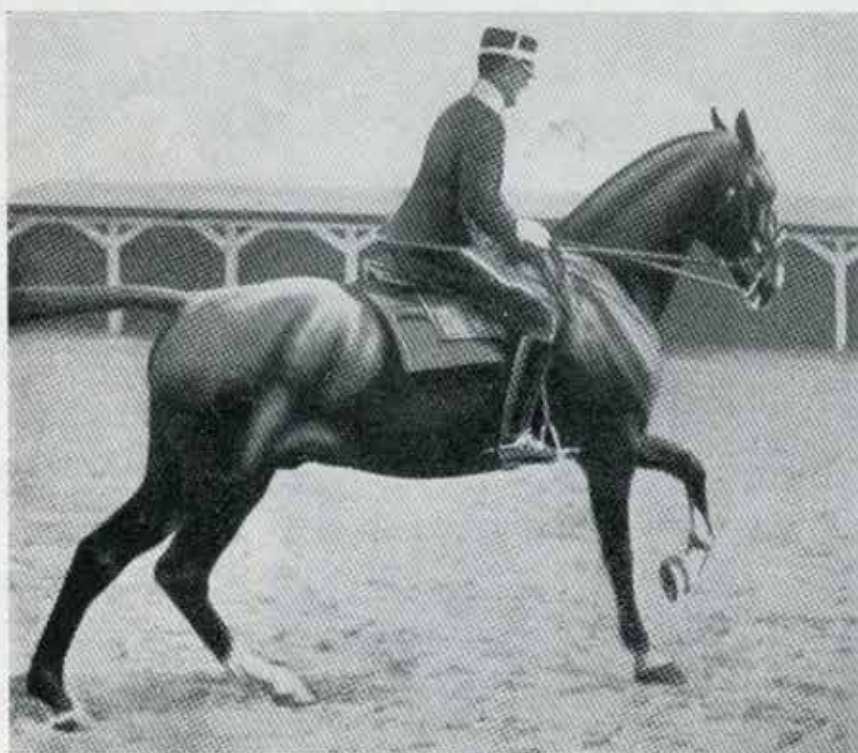
1920 i Antwerpen vann löjtnanten greve Helmer Mörner på Germania guld i fälttävlan.

1924 i Paris vann generalmajor Ernst Linder på Piccolomini guld i dressyrtävlan.



1952 i Helsingfors vann major Henri S:t Cyr på Master Rufus guld i dressyrtävlan.

Två sidor ur artikeln Gudgossar är vi allihopa om de nio svenska ryttare som tog guld vid OS 1912–1956. Artikeln finns i boken Ryttarolympiaden 1960.



1920 i Antwerpen vann kapten Janne Lundblad på Uno guld i dressyrtävlan. Det året red man ett svårare program än tidigare.



4. Sverige och världen 1956

I det kalla krigets skugga hände både positiva och negativa saker 1956.



En rad blivande svenska idrottsstjärnor föds detta år: De så kallade 56:orna.



Ove Fundin blir världsmästare i speedway på Wembley i London.



Tunisen och Marocko blir självständiga stater.



Suezkrisen är en av årets största händelser och resulterar i krig Israel-Egypten emellan.



Urho Kekkonen väljs till Finlands president och det är ett ämbete han kommer att inneha i 26 år.



Svenska licenslagda TV-sändningar startar officiellt med programmet Tänker ni rösta?, lett av Lenart Hyland.



Elvis Presley blir Elvis Presleys självbetitlade debutalbum. Det släpps den 23 mars på RCA.



Astrid Lindgren får Deutsche Jugendbuchpreis.



År 1956 flyttar den 35-årige Czesław Słania till Sverige och kommer att bli av världens genom tiderna största frimärksgravörer.



Anders Franzen lyckas tillsammans med Per Edvin Fälting åter bestämma Vasas exakta position.



Järnvägen fyller 100 med nya frimärken. Det nordiska samarbetet hyllas också med frimärken.



Volvo Amazon lanseras som efterträdare till succén PV 444 och är i jämförelse med denna betydligt modernare,



Stockholm får sin första kvinnliga taxiförare och det ger eko runt om i världen som reportage i amerikanska tidningar. Originalbild från United Press, daterad mars 1956. Bilden något invikt.



Revoluten i Ungern slås ned av ryska soldater men krigets offer uppmärksammas bland annat med en staty i Stockholm.

5 A. Svenska frimärken till OS

Sverige var inte bortskämt med sportfrimärken 1956. De första kom faktiskt inte förrän 1949 om man inte ska räkna en frimärksserie med skytteröresen från 1943. 1953 och 1954 kom sportfrimärken och givevis kom det även en serie till Rytтарolympiaden, vilken gavs ut den 16 april 1956. Motiv på frimärksserien var en ryttare från Fidias (490–410-talet före Kristus)



Frimärkstidningen Skandinavisk Filateli hade det nya frimärksmotivet till Rytтарolympiaden på förstasidan.



Valörerna i 20 och 25 öre kom både i rullar och som här i häften. Häften var antingen utan kontrollnummer eller med kontrollnummer 1 eller 2.



Omslag till häftet med 20-öresfrimärken.



Omslag till häftet med 25-öresfrimärken.



De tre varianterna av 20-öreshäftena:
Utan cylindersiffra, cylindersiffra 1
och cylindersiffra 2.



De tre varianterna av 25-öreshäftena:
Utan cylindersiffra, cylindersiffra 1
och cylindersiffra 2.

Det var Sven Ewert (1859–1959) som graverade frimärksserien till Rytтарыolympiaden. Han utbildade sig i Wien 1906–1916 för tecknaren och gravören Ferdinand Schirnböck. 1928 började Sven Ewert som frimärksgravör för det svenska postverket och graverade där- efter nästan alla svenska frimärken fram till sin död. Han graverade även ett antal frimär- ken till det danska postverket.

1919 hade Postverket köpt en ny tryckpress som togs i bruk följande år. Nu hade band- frimärkenas tid kommit. Man började även trycka tvåsidigt perforerade frimärken och de förpackades i rullar om 100 stycken.



Till världsutställningen 1986 presenterade Posten en rad nya frimärken, bland annat om frimärkssamlan- det som detta fyrblock. På det andra märket i valören 2 kronor ser man Sven Ewert i arbete.

Ett grekiskt postfriskt marginalexblock från 1937 som avbildar en del av Partenonfrisen, Akropo- lis, gjord av Fideus, år 490- 410 före Kristus. Det är en del av samma fris som avbildas på det svenska märket till Rytтарыolympia- den. Ett så kallat rikt kors ses i marginalen. Sådana var ett hjälpmedel för att tryckning- en skulle bli bra.



De tre valörerna utgavs alla i rullar – två av dem också i häften. Det var 100 frimärken av en och samma valör i en rulle. Början och slutet på rullarna såg ut så här.



5 B. Svenska förstadagsbrev

De svenska frimärkena till Rytтарolympiaden gavs ut den 16 april 1956.

Posten tog fram sitt traditionella förstadagsbrev utan vinjett.

Till det kan läggas andra som presenterade olika vinjetter. Nio olika vinjetter är kända och här visas tre av dem.

På alla förstadagsbrev presenterades alla de tre frimärksvalörerna med olika tandningar, totalt nio märken med ett porto på 175 öre. Just 175 öre var inget gängse porto för svenska försändelser som trycksak, brev eller rekommenderade brev. Högsta möjliga portot var 140 öre. Förstadagsbrev var alltså rejält överfrankerade, då som nu. Det är sällan som de har en portosats som stämmer överens med vad det borde ha varit.

Förstadagsbrev är samma sak som FDC, den engelska förkortningen för First Day Cover.



Förstadagsbrev har sällan något mer innehåll än något förtryckt paper eller annat som inte är skrivet för hand. Detta innehåller en kort tryckt information: Järnvägsmännens Cirkulationsklubb för frimärkssamlare. Brinellgatan 7, NÄSSJÖ. Mottagare är för övrigt en järnvägstjänsteman från Tranås.



En av flera vinjetter. Brevet är vidareänt till Aspen och den ortens stämpel finns på baksidan.



Angett som rek och då hade rätt porto varit i intervallet 65–140 öre.



Förstadagsbrev från Posten utan vinjett och skickat till en frimärkssamlare i Skillingaryd.

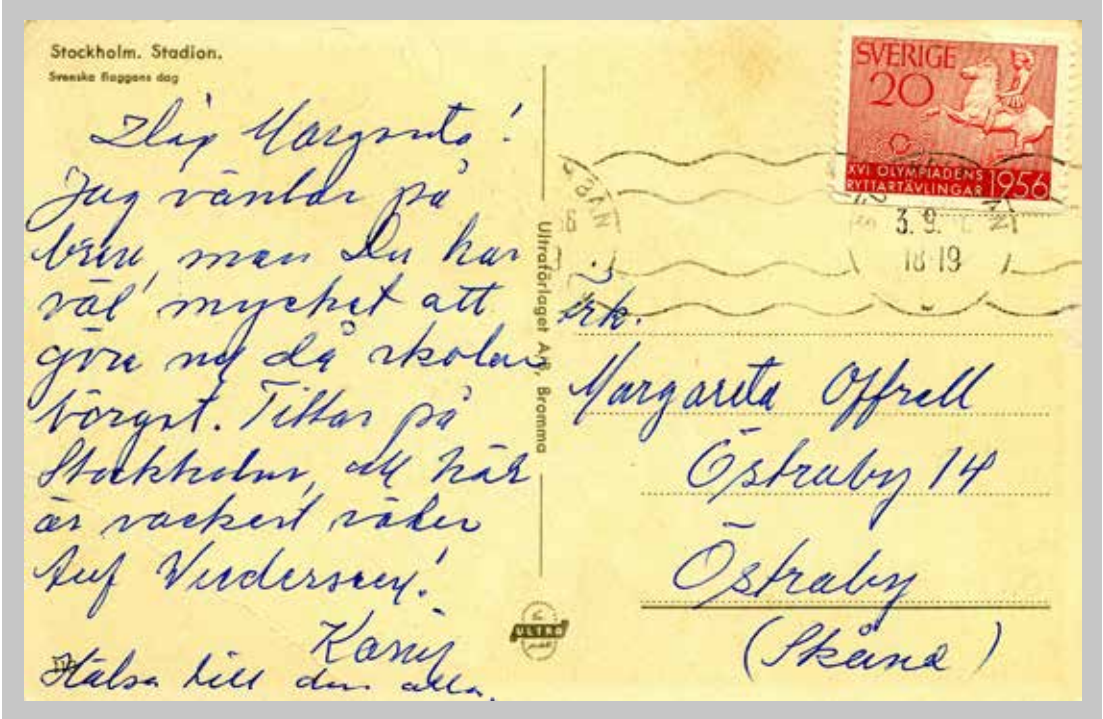
5 C. Svenska försändelser med OS-märken

De tre portosatserna för frimärkena till Rytтарыolympiaden användes främst för vykort (20 öre), brev (25 öre) och utrikes försändelser (40 öre).

Sedan kunde porto kombineras på en rad sätt för att få fram rätt porto för olika behov.

40-öresvalören presenteras i avsnittet om de olika ländernas deltagare.

Noteras kan att det 1956 endast kom ut tre svenska frimärksserier med totalt fem olika motiv.



Ett vykort skickat OS-året 1956. Vykortsportot var 20 öre 1.6.1952–30.6.1962.



25 öre skickat inom Göteborg i maj 1956. Stämpel: Göteborg 26 (Ekedalsgatan). Intill finns en så kallad bredvidstämpel som inte användes för frimärken. Flygkåren hade inte bombfällning men väl postfällning. Inrikesportot för brev var 25 öre 1.6.1951–30.5.1957. Det var samma porto till övriga Norden.



Ett brev skickat till Skillingaryd 1956 och 25 öre var porto upp till 25 gram, därefter 50 öre. Förmodligen vägrade försändelsen över 125 gram och mottagaren fick lösa ut det med dubbla portot, alltså 50 öre så att det blev totalt 75 öre. En del av brevomslaget är invikt.



Ett brevkort skickat OS-året 1956. Det roliga är stämpelmärket om 1 krona som man sällan ser på ett brevkort. Brevkortsportot var 20 öre 1.6.1952–30.6.1962



Ett brev skickat som express inom Stockholm stämplat den 15 maj 1956 som var en tisdag. Normalporto 25 öre (Rytтарыolympiaden) med expresstillägg om 40 öre (Atterbom).

5 D. Minnespost- stämplar

Det fanns en enda minnespoststämpel men datum ändrades för varje tävlingsdag. Det togs fram en rad frimärksprodukter som detta blad i A4. Det gavs ut med text på svenska, engelska, tyska och franska. Det finns också en röd bredvidstämpel som av texten att döma endast skulle ha använts på avslutningsdagen den 17 juni.



Beihydlare:
HM Konungen
Ordförande:
H.K.H. Prins Bertil

XVI. Olympiadens Ryttartävlingar Stockholm 1956

Telegramadress: Centaur Stockholm • Telefon: 62 35 40, 63 22 33 • Postadress: Nybrogatan 34 Stockholm Ö



Bank: Stockholms Enskilda Bank • Speditörer: AB Nyman & Schultz Stockholm C



Patron:
Sa Majesté Le Roi
Gustaf VI Adolf
Président:
Son Altesse Royale
Prince Bertil

Jeux Equestres de la XVI:e Olympiade Stockholm 1956

Adresse Télégraphique: Centaur Stockholm • Téléphone: 62 35 40, 63 22 33 • Adresse postale: Stockholm Ö Nybrogatan 34



Banquier: Stockholms Enskilda Bank Stockholm • Transitaires: AB Nyman & Schultz Stockholm

6. Reklam- produkter – tändsticksaskar och frimärks- produkter

Det kom en rad reklamprodukter till
Ryttarolympiaden som tändsticksaskar
och ett flertal frimärksprodukter.



Tändstickor med reklam för OS.



Original från tryckeriet till "tänd-
sticksasken".



Botten i innandömet av lådan till en stor ask. Eventuellt kan den komma direkt från tryckeriet då den inte verkar ha varit använd.



Reklamkort med engelsk text och de tre svenska OS-frimärkena. Porto: 85 öre och därmed överfrankerat med 65 öre. Pelle skriver att det är jättetrevligt på Rytтарыolympiaden.



Text även på tyska på kortet som frankerats med de tre OS-frimärkena. Nils-Göran får kortet från sin farfar.



Brevkort med text på svenska, franska och engelska. Porto: 20 öre. Det var brevportsporto inom Norden. Till övriga Europa var det 25 öre. Det kan ha räknats som en trycksak och då var rätta portot 10 öre. I vilket fall som helst är det inte rätt frankerat.



Locketts insida på tändssticksasken såg ut så här.



Inrikesporto 20 öre med det framtagna brevmärket.



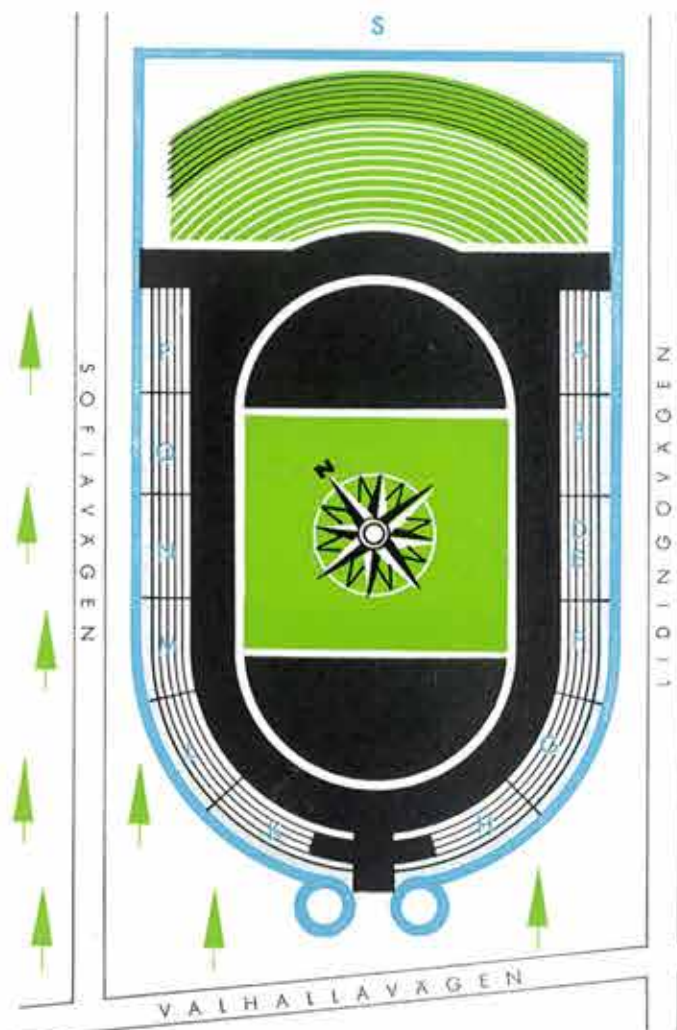
Brevmärke som var liktydig med ovandelen av tändssticksasken nedan.



Ovandelen av en tändssticksask som OS-minne.

6 B. Reklambroschyr

En broschyr på svenska, engelska och franska gavs ut under 1955 och skickades till framför allt turistorganisationer och resebyråer. Den innehöll det officiella programmet, uppgifter om biljettpriser, en kort beskrivning av Stadion samt turistinformation om Stockholm och Sverige.



Le Stade

A-P Sections de places assises contenant en tout 14.000 spectateurs (la tribune royale est située entre les sections B et D)

S Section de places debout (environ 7.000 places) et section de places assises projetée pour environ 3.000 spectateurs.



Ne seront en vente, jusqu'à nouvel ordre, que des carnets de billets valables pour toutes les épreuves, y compris la démonstration, aux prix suivants:

Sections:	Prix:
F supérieur	
M »	
N »	Crs S 179: —
O »	
P »	
A inférieur	
B »	
E »	
F »	
M »	Crs S 144: —
N »	
O »	
G supérieur	
H »	
K »	Crs S 144: —
L »	
G inférieur	
H »	
K »	Crs S 101: —
L »	

Places debout Crs S 41: —

Ces prix comprennent de droit de location des billets.

Les billets sont en vente aux bureaux de l'American Express Co., Thos. Cook & Son et Wagons-Lits/Cook.

Prenez donc SAS

PROGRAMME



Printed in Sweden

A voir à Stockholm:
Nous ne nommerons ici que ce qu'il y a de plus intéressant à Stockholm et dans ses environs.
Au centre de la ville se dresse le PALAIS ROYAL, dont une partie est ouverte au public, l'EGLISE de RIDDARHOLM, sépulture des rois de Suède, l'HOTEL de VILLE à la silhouette bien connue, le MUSEE NATIONAL de PEINTURE, le MUSEE NORDIQUE et le MUSEE d'HISTOIRE.

Ne manquez pas de visiter SKANSEN, musée folklorique en plein air où l'on a rassemblé une Suède en miniature.

VALDEMARSUDDE, résidence de feu le prince Eugène de Suède, peintre bien connu, contient, entre autres, les tableaux du prince, et MILLESGARDEN certaines des oeuvres du grand sculpteur suédois Carl Milles.

Aux environs de Stockholm se trouvent le CHATEAU de DROTTHNINGHOLM et son THEATRE du XVIII^e siècle, celui de HAGA avec le PAVILLON de GUSTAVE III et — dans une île du lac Mälaren — le vieux château-fort de GRIPSHOLM.

A voir en Suède:
Célébrez la St. Jean (Midsommar) en Dalécarlie. C'est une expérience magnifique qui demeurera peut-être votre plus beau souvenir de voyage. En juillet, des représentations en plein air du "Jeu Céleste" (Himlaspelet) ont lieu à LEKSAND. Voyez également le SOLEIL de MINUIT de l'un des avions spéciaux de la SAS, c'est un spectacle aussi unique que grandiose! Lors de votre retour, passez par l'île de GOTLAND. Vous y admirerez l'étrange atmosphère médiévale de VISBY où ont lieu des représentations des JEUX des RUINES traditionnels.

Prenez donc SAS

For the public



XVI

OLYMPIADE
JEUX EQUESTRES

10.6—17.6

Suède

Schweden

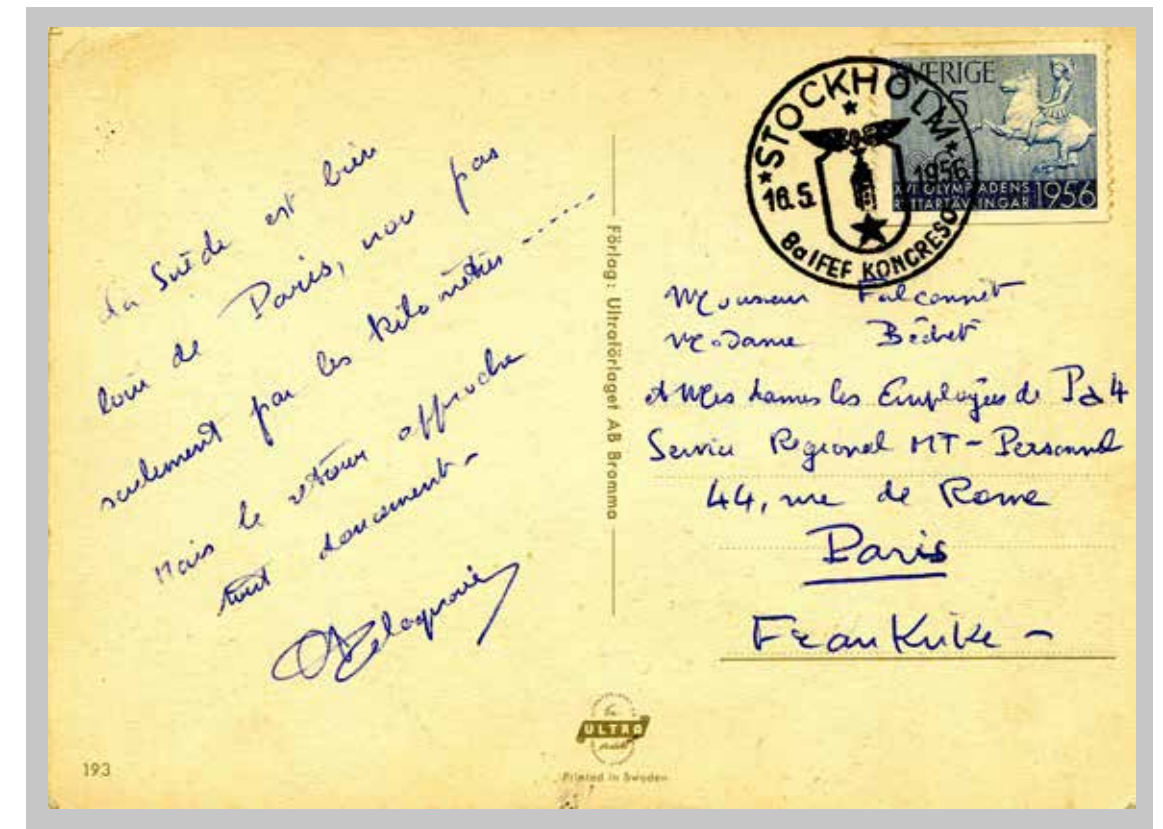
Suède Sverige

Stockholm

6 C. Esperanto och Ryttarolympiaden

1956 hade Esperantoförbundet sin kongress förlagd till Stockholm och samma år gav internationella förbundet ut ett antal brevmärken till OS i Sverige men också till OS i Australien. Till kongressen användes en minnespoststämpel.

Brevmärken är i ostämplat skick väldigt sällsynta och i stämplat skick i det närmaste okända. Tydligen kom de inte mycket till användning.



Vykort med minnespoststämpeln från Esperantokongressen och trevligt nog på ett frimärke till Ryttarolympiaden. Porto 25 öre för utrikes vykort.



Till vänster de ovanliga fyrblocken varav det ned till vänster är ett provtryck på tjockt papper.

Till höger ett perforerat fyrblock som sällan ses på marknaden. Det är ganska okänt om dessa brevmärkens tillkomst och användning.



7. Boende för OS-deltagarna – Karlberg - Näsby

Det fanns två olympiska byar under Rytтар-olympiaden. Den ena var inrymd i Krigsskolan på Karlberg och den andra i Sjökrigsskolan i Näsby.

I dessa restaurerade lokaler fick de tävlande med sina ledare bra boenden och det var lugn och ro, vilket behövdes inför tävlingarna.

IOK-delegater och andra besökande bodde företrädesvis på hotell i Stockholm.



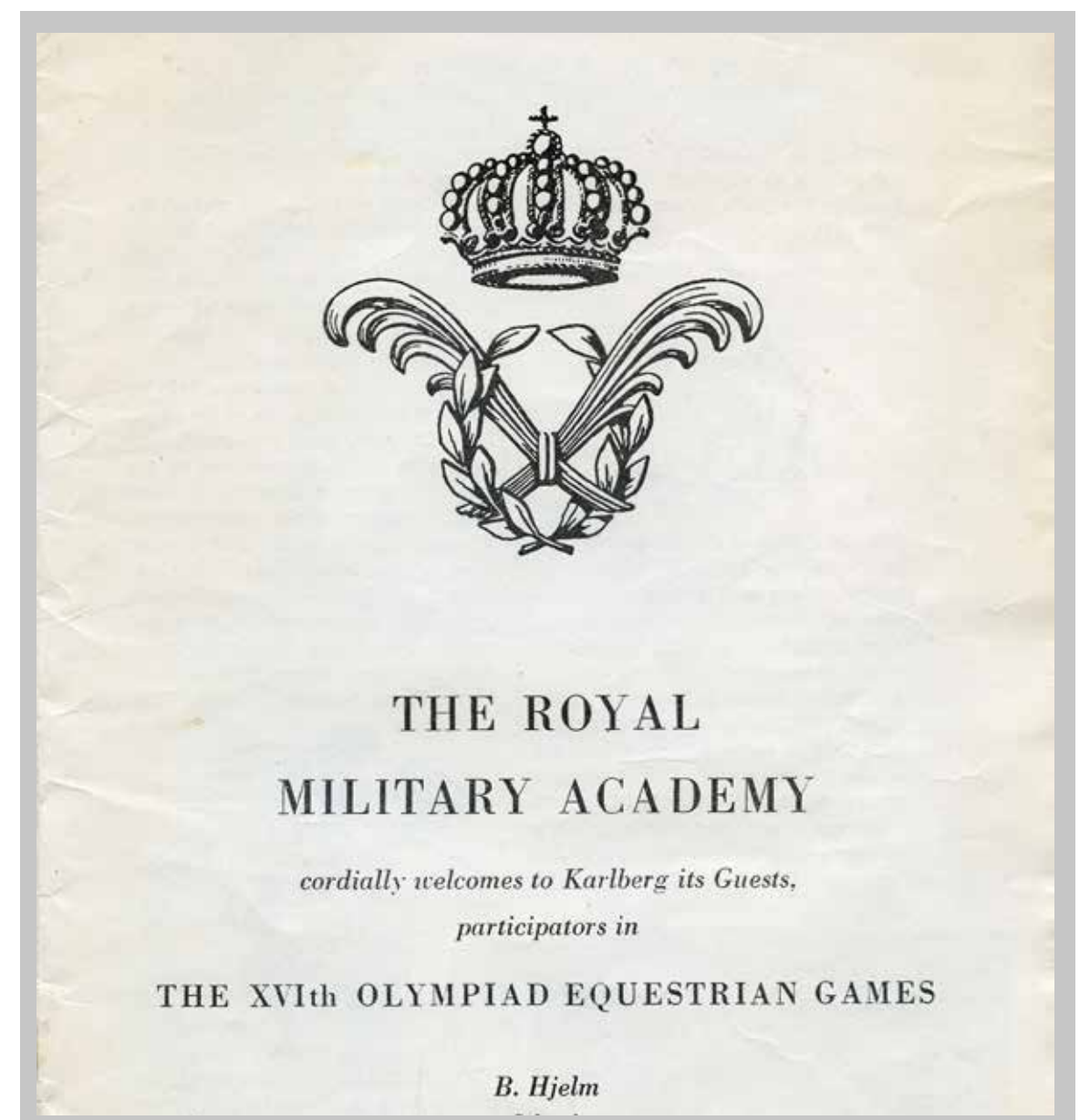
Stockholm. Karlbergs Slott. Här var OS-deltagarna 1956 förlagda. Vykort poststämplat Stockholm 591113. Kortet är från omkring 1955.



Pressbild i original från Schirner Pressebild i Tyskland, daterat 560606. Det berättas i bildtexten att alla olympiska deltagare skulle vara förlagda i slottet. Alltså Karlberg.



1992 presenterade Posten ett frimärke i valören 20 kronor med Karlbergs Slott. Det var det året 200 år sedan Karlberg blev sjökrigsskola.



De olympiska deltagarna välkomnades till Karlberg med en broschyr i A5 med åtta sidor. Detta är förstasidan. Delar av de tomma partierna är invikta.



Näsby Park. Kungl. Sjökrigsskolan, Näsby Slott. Vykort poststämplat Näsby Park 540704.

8. Träningsbanor och stallar

Det var i Livgardesskvadronens stallar och kaserner som de Olympiska hästarna och deras vårdare var inkvarterade – bara några hundra meter från Stockholms Stadion. Intill Livgardesskvadronens kaserner ligger Ridsportfältet och

där fanns en träningsbana för olympierna. Bara ett par minuters ridtur därifrån fanns det vidsträckt parkområdet Liljansskogen med utmärkta ridvägar där ryttare och hästar kunde motionera i en rogivande omgivning av oförstörd natur.



Förbandstecken för Svea Livgarde.

Svea livgarde, I 1 I 1/Fo 44 var ett svenskt infanteriförband inom Försvarsmakten som verkade i olika former mellan åren 1521–2000. Förbandet var förlagt inom Stockholms garnison i Stockholm och tillhörde fram till och med 1974 Kungl. Maj:ts Liv- och Hustrupper.



En av två de två kända vimplar som såldes under Ryttarolympiaden.



Från Stockholms Omgifningar. Lindarängen.

Axel Ekström. Konstförlag, Stockholm.

Lindarängen låg ett stycke österut från Liljansskogen och blev redan på 1800-talet något av ett ridcentrum i Stockholm. Ofrankerat vykort från omkring 1903.



Ridhusets interiör. Onsdagen den 13 juni utbröt en eldsvåda i ridhuset. Tävlingshästarna hotades inte men den kraftiga rökutvecklingen medförde att några stallar tillfälligt fick utrymmas. Ofrankerat vykort från omkring 1920.



Kungliga Livgardet till Häst. Det var här och i omgivningen som de olympiska ryttarna tränade. Ofrankerat vykort från omkring 1920.

9. OS-invigningen

Det är söndagen den 10 juni 1956. Så har då äntligen dagen för invigningen kommit. Deltagare från de 29 nationerna rider in på Stockholms Stadion, som även fungerat som olympiastadion 44 år tidigare.

Musikkåren ur Svea livgarde, Kungliga Upplands regemente och Södermanlands pansarregemente spelar. Olympiska sångkören ur Stockholms sångarförbund sjunger ackompanjerade av musikkåren ur Västmanlands, Svea och Södermanlands Kungliga flygflottiljer.

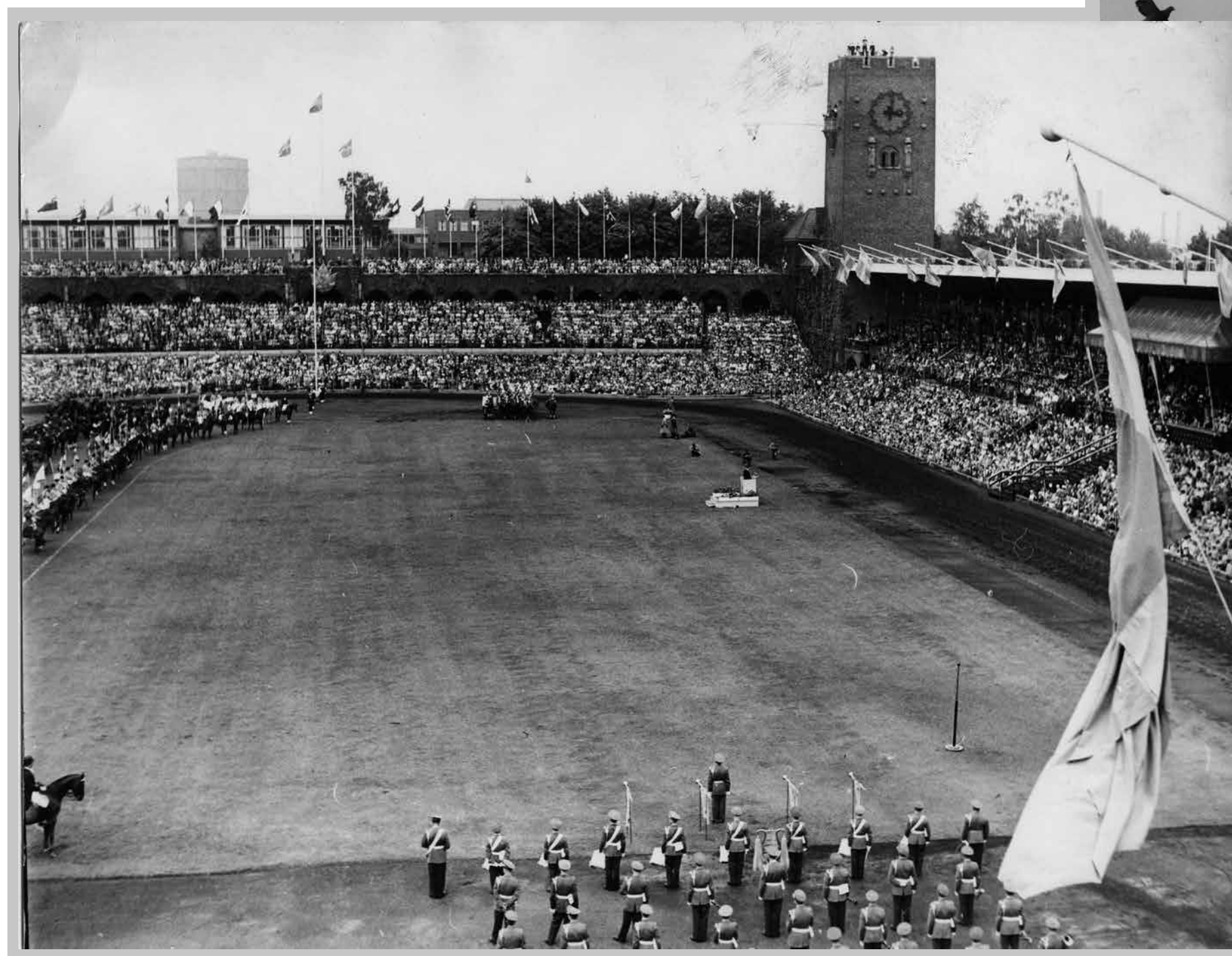
Svenska Ungdomsringen för Bygdekultur framför folkdanser; Slängpolska från Närke, Fyrmannadans, Väva vadmal och Västgötapolska.



Prins Bernhard från Nederländerna var ordförande i FEI, den internationella ridsportfederationen. Han var en av många som var med under OS-invigningen. På frimärket även hans gemål Drottning Juliana.



Originalbilder från Schirner Pressebild-Agentur.
De är daterade 11 juni 1956, dagen för OS-invigningen.



Hans Majestät Konungen – Gustav VI – öppnade Spelen med följande ord: Jag förklarar härmed öppnade de ryttartävlingar i Stockholm år 1956 som utgöra en del av XVI Olympiska Spelen i vår moderna tid.



Baron Pierre de Coubertin var nummer 2 i raden av IOK-presidenter och han hade ämbetet 1896–1925. Han avled 1937.



Henri de Baillet-Latour blev president nummer 3 och han var det fram till sin död 1942.



Sigfrid Edström från Sverige blev president 1946 och hade posten till 1952.



Avery Brundage satt som president i 20 år, 1952–1972. Han var på plats vid Ryttarolympiaden.



Armbindel i original och liksom i allt syntes logotypen med ryttaren på sin häst.



Allsport kom ut med ett laddat nummer kring invigningen.

Det var den 10 juni 1956, dagen för invigningen av Ryttarolympiaden och en av många souvenirer var minnespoststämplade försändelser just denna dag. Frimärkena är tillsammans 80 öre och det är inget porto som stämmer för rekommenderade försändelser. Det borde ha varit 65 öre eller 90 öre om det vägt 125 gram eller mer.



OLYMPISK INMARSCH
med guldmännen Sif Cyr och
Gunnar Persson i täten
(Färgfoto: Ragnar Holmqvist)

Prins Bertil (1912–1997) var ordförande i Sveriges Olympiska kommitté och i organisationskommittén för Rytтарыolympiaden.

Han höll ett tal i samband med invigningen ur vilket följande kan saxas:

De Olympiska Spelen hava gamla traditioner från antiken även om organisation och omfattning helt naturligt moderniserats för att kunna motsvara vår tids krav.

Vad som än händer i världen, ett är säkert: det är synnerligen glädjande samt utomordentligt befrämjande för förståelsen länder och världsdelar emellan att idrottsmän av olika kategorier mötas för att under ädel tävlan göra vad på dem ankommer i syfte att följa Baron de Coubertins odödliga ord: deltaga, icke för att segra, men för att kämpa väl.



H.K.H. Prins Bertil. Vykort från omkring 1950. Poststämplat 1952. Förlag: Sago-Konst AB, Stockholm. Nr 156.

Bertil var känd som motorprinsen med anledning av sitt intresse för bilar, vilka han samlade på. Han var också idrottsintresserad och blev därmed även kallad "idrottsprinsen". Andra populära benämningar var "Skridskopprinsen", "Hopparprinsen", "Flygarprinsen", "Mc-prinsen", "Golfprinsen" och "Bouleprinsen".

I många år var han ordförande för Riksidrottsförbundet.

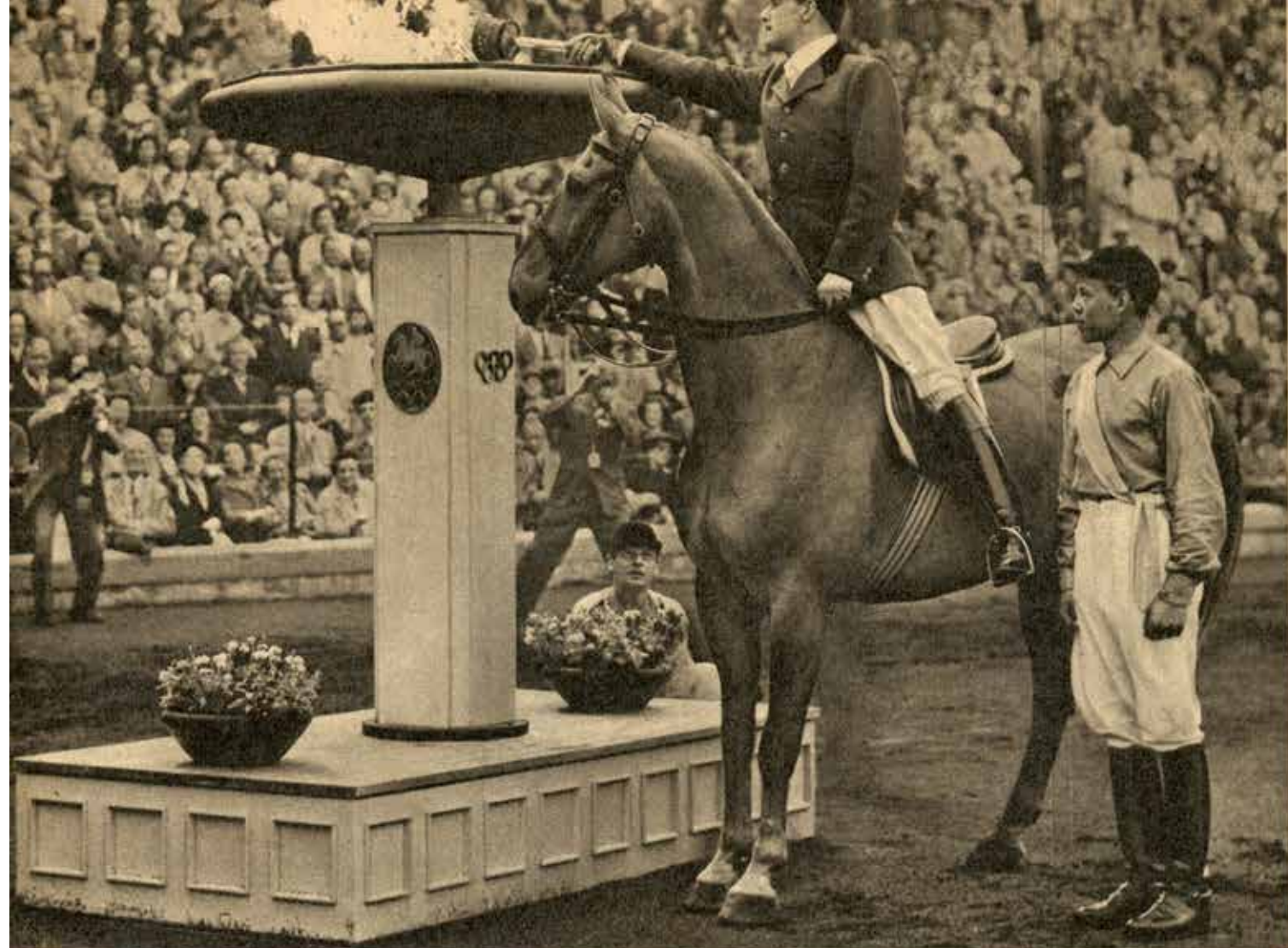


Baron Pierre de Coubertin föddes den 1 januari 1863 i Paris och avled den 2 september 1937 i Genève. Han var grundaren av de moderna Olympiska Spelen.

Det har givits ut en rad frimärken med Pierre de Coubertin som motiv. Detta utgavs av Ungern 1963 som en hyllning att det var 100 år sedan han föddes.

Den olympiska eden svors av Henri Saint Cyr, Hans Wikne tände den olympiska elden och Gustaf Adolf Boltenstern jr var svensk fanbärare.

Ur den tyska tidningen OLYMPIA 1956 IN Stockholm.



▲ Hans Wigne entzündet das Olympische Feuer

Major St. Cyr spricht den Olympischen Eid ▼





Equestrian Games of the XVIth Olympiad

Stockholm 1956

Sweden

10. Fälttävlan

Sven Lindhagen berättar i sin bok Mina femton olympiader och några till:

Fälttävlingen är den sportsligaste tävlingen, hård så det förslår, mycket tröttande. Dressyren är en liten uppmjukning, andra dagens prov det viktigaste. Då gäller det den svåra fältridningen. Kullridningarna var legio, det svenska laget sprack. Ryttarna drev hårt på sina djur, och det blev en lång tidningspolemik och slutligen även polisutredning, om denna tävling egentligen var sport eller djurplågeri. Polisen fastställde småningom att det förra var fallet.

Terrängritten i trakterna av Sollentuna. Samma sak med nästa sida.





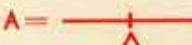
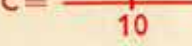
XVI. OLYMPIADENS RYTARTÄVLINGAR
XVI^e OLYMPIADE JEUX EQUESTRES
XVth OLYMPIAD EQUESTRIAN GAMES
STOCKHOLM 1956

FÄLTÄVLANS UTHÅLLIGHETSPROV
 ÉPREUVE DE FOND DU CONCOURS COMPLETE D'ÉQUITATION
 ENDURANCE TEST OF THE THREE-DAY EVENT

Fas Parcours Section	Längd Distance Distance	Maximitid Temps accordé Time allowed
A	7.200 m	30'
B	3.600 m	6'
C	14.400 m	60'
D	7.650 m	17'
E	2.000 m	6'
Summa Total	34.850 m	119'

Fas B, D och E Se särskilda kartor
 Parcours B, D et E Voir des cartes spéciales
 Section B, D and E See special maps

Teckenförklaring—Légende—Key to the signs

- Sträcka Varje 1000-tal m markerat med ett tvärstreck;
 var 5000 m dessutom ned siffror
- Parcours A =  Tous les 1000 mètres sont marqués d'un trait transversal et tous les 5000 mètres d'un chiffre
- Section  Every 1000 metres marked with a cross; every 5000 metres with a number
- » B = Markering = A
- » C =  Marqué comme A
- » D = Marked as A
- » E = Marked as A
- Sjukvård—Poste médical = + Hästsjukvård—Service vétérinaire = 

Den tråkigaste händelsen under Ryttarolympiaden var svårigheterna under fältridningen. En häst skadades så illa att den fick avlivas på platsen.



Lilljansskogen låg ursprungligen mellan Valhallavägen och Uggleviken.

Idag begränsas den i öst av Fiskartorpsvägen och Stadion, i söder av Sophiahemmet och Tekniska högskolan, i väst av Drottning Kristinas väg samt i norr av Värtabanan och Uggleviken. Vykort. Stockholm. Lilljansskogen. Ugglevikskällan. Förlag: Pressbyrån. Nummer 70968. Ofrankerat omkring 1954.

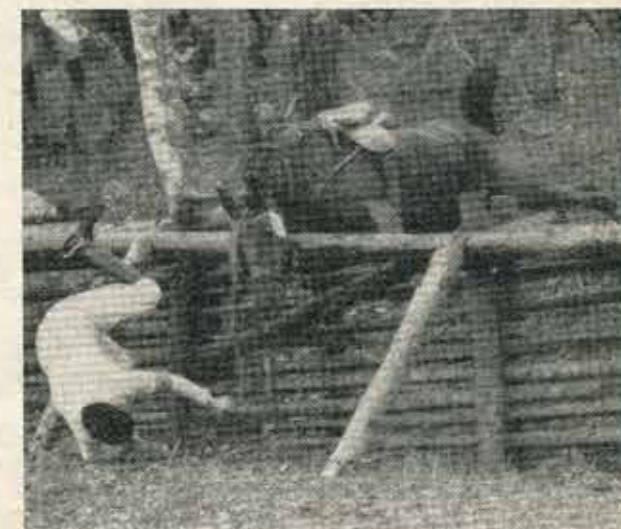


Hästen begravs. Ur tidningen Se från 1956.

ALL
SPORT



Ryttar-olympiadens fälttävlan blev utsatt för skarp kritik från djurskyddsföreningar i landet, och bilderna på de här båda sidorna talar väl sitt tydliga språk om att kritiken ingalunda var obefogad. Överst på vänstra sidan har rumänen Soare gått över styr på sista hindret. I mitten t. v. har samma historia hänt för amerikanen Burton. T. h. därom svensken Asker, vars häst måste avlivas efter ett svårt benbrott. Nederst har fransmannen Bouchet plumsat i basängen vid hinder nr 8. På stora bilden ovan har argentinaren Canos häst fastnat i vattengraven och ryttaren gör en "elegant" saltomortal. T. h. ryssen Chelenkov, som passerade hinder 25 före sin häst. Det är svårt att tänka sig, att — som det påstods från officiellt håll — hästarna hade stort nöje av spektaklet



Ur tidningen Allsport från 1956.

11. Kungligheter

Förr var det närmast en lyx att ägna sig åt idrott och de kungliga hörde till dem som spelade tennis, höll på med ridsport, segling med mera. Det har bland annat varit kännetecknande för de engelska och svenska kungahusen, vilket märktes mycket av intresset under Rytтарыolympiaden.



Guldbröllop. På frimärkena från Papua Nya Guinea i Brittiska Samväldet hyllades Drottning Elizabeth och Prins Philip 1987 med frimärken med anknytning till ridsport.



Prinsessan Anne från Storbritannien. Samlarkort från 1978.
Anne – född 1950 – har EM-guld i banhoppning och även deltagit i OS: Intresset för ridsport är stort i det brittiska kungahuset.



Drottning Elizabeth var det stora samtalsämnet i Sverige 1956. Absolut mer än själva Rytтарыolympiaden som hon kom för att titta på. Ur Vecko Journalen juni 1956.



Den svenske Kungen Gustav VI Adolf med tioårige Kronprins Carl-Gustav under Rytтарыolympiaden. Ur tidningen Se från 1956.

12. Deltagande nationer

A. Sverige

Det var 29 deltagande nationer i Ryttarolympiaden som ses till höger. Blott sju av dem lade beslag på medaljerna. Det var sex medaljer av varje valör som skulle fördelas.

Allra framgångsrikast i guldkampen var Sverige med tre. Tyskland tog två guldmedaljer och Storbritannien en.

Tyskland var dock medaljbäst med sex sådana. Sverige, Storbritannien och Italien tog tre vardera.

Danmark, Schweiz och Kanada tog en medalj vardera.

Deltagande nationer

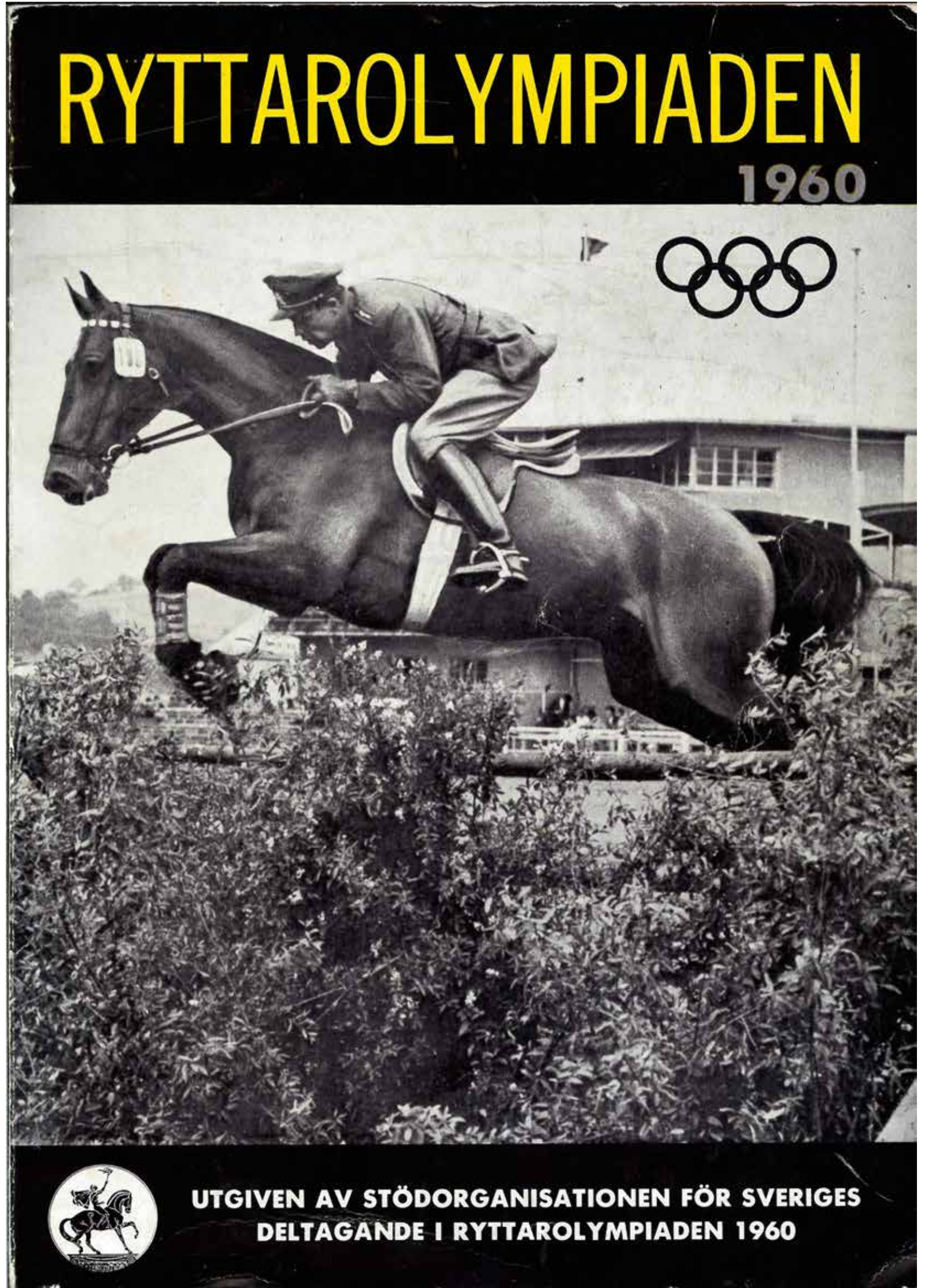
Argentina
Australien
Belgien
Brasilien
Bulgarien
Danmark
Egypten
Finland
Frankrike
Irland
Italien
Japan
Kambodja
Kanada
Nederländerna
Norge
Portugal
Rumänien
Schweiz
Sovjetunionen
Spanien
Storbritannien
Sverige
Turkiet
Tyskland
Ungern
USA
Venezuela
Österrike



Sista dagens förmiddagstävling. Biljettpriset för ståplats var 6 kronor och det motsvarar i dag 78 kronor.



Avslutning för Ryttarolympiaden och lagtävling. Sittplatsen på bänk 9 kostade 20 kronor. Det motsvarar 260 kronor i dagens penningvärde.



Sverige – Saint Cyr

Henri Saint Cyr är en av Sveriges mesta olympier med deltagande 1936, 1948, 1952, 1956 och 1960.

1964 skulle han delta i sitt sjätte OS men råkade ut för en allvarlig olycka. Han blev påkörd i Paris och kämpade för sitt liv. Läkarna dömd ut hans chanser att överleva och återhämta sig men han var stark. Ett år senare vann han en stor internationell tävling i Aachen.

Henri tävlade i 17 länder och erövrade över 400 segrar i dressyr.

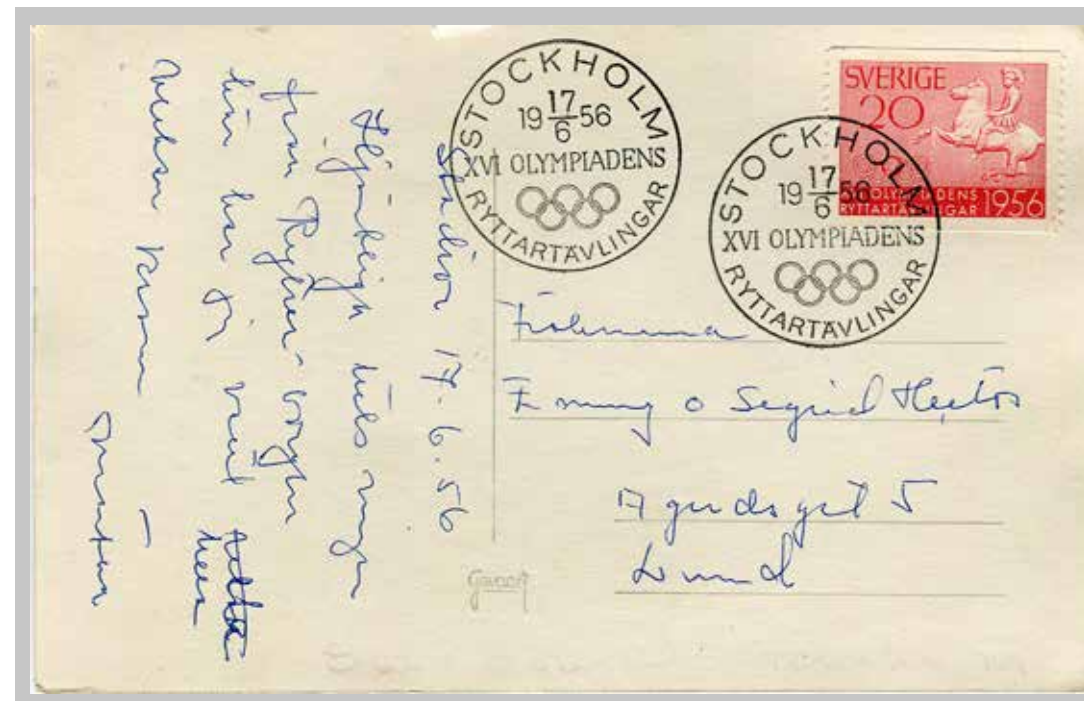
Två av segrarna kom i Ryttarolympiaden 1956: individuellt och i lagtävlingen.



Henri Saint Cyr (1902–1979) var den stora guldossen.
Han är en av Sveriges genom tiderna mest framgångsrika olympier. Det blev fyra guld, alla i dressyr. 1952 blev det segrar både individuellt och i lag. 1956 samma sak.
1948 blev det också guld i lag men det svenska laget diskvalificerades senare.
Saint Cyr deltog totalt i fem Olympiska Spel.



På 1970-talet presenterade bensinbolaget Gulf ett stort antal samlarkort med idrottshjältar. Ett av dem visar Henri Saint Cyr. Det står felaktigt att det var vid OS i Melbourne som han tog guld.



Hälsning med Saint Cyr – samma motiv som kortet till vänster men här baksidan.
Detta vykort stämplades avslutningsdagen den 17 juni 1956 och skickades av en åskådare som berättar att han varit på tävlingarna hela veckan.



Henri Saint Cyr på en pressbild i original.
På baksidan finns stämpel med copyright för reportagefirman "Svenskt Fotoreportage" samt bildtexten: Ryttarolympiaden – Dressyr. Guldmedaljören S:t Cyr följer konkurrenternas förhållanden på banan. R. 16.6.56.

Henri Saint Cyr på frimärke.
1972 blev Henri en av de första svenska idrottsmänna att hamna på frimärke. Sverige avbildade vid den här tiden inte levande personer på frimärken, kungligheter undantagna.
Det var "Frimärkslandet" Ekvatorialguinea som visade Henri och många fler på en frimärksserie inför OS i München 1972. Det var tidigare guldmedaljörer som ärades på detta sätt.



Sverige – Kastenman och övriga

Sverige hade nio aktiva: Henri Saint Cyr (2 guld), Gustaf Adolf Boltenstern (1), Petrus Kastenman (1), Gehnäll Persson (1), Johan Asker, Tor Burman, Anders Gernandt, Hans von Blixen-Finecke och Douglas Wijkander.

Sven Lindhagen skriver i sin bok Mina femton olympiader och några till om det svenska guldet i fälttävlan:

– För Sverige blev det en stor triumf, då vår som svagast ansedda man vann en klar och vacker seger. Petrus Kastenman, en Skövde-sergeant, kom först efter mycken diskussion med i laget. Han gjorde en storslagen insats.



OVAN: Petrus Kastenman med hästen Illustrer 1956,

Petrus Kastenman

En autograf av Petrus Kastenman (1924–2013). Intill ett litet tidningsklipp från okänd tidning samt till höger en stor tidningsartikel ur Se under tävlingsveckan.



Gustaf Adolf Boltenstern gick i pappans spår. Denne var ryttare vid OS 1912 i Stockholm och tog silver. Sonen tog lagguld i samma stad 44 år senare.

Vykort från omkring 1955 med OS-guldmedaljörerna: häst och ryttare.



GULDGOSSSEN

Sveriges idrottsfolk har under årens lopp haft många heta favoriter och stora idoler som man blivit du och bror med. Några historiska namn behöver inte nämnas i detta sammanhang. Bara det allra senaste, det

färskaste — och ett av de utan tvekan roligaste och hejigaste: Petrus Kastenman, 32-årig sergeant från Skövde, som kom med i det svenska olympialaget på ren nåd men se'n vann olympiskt guld i fälttävlan.



Det svenska trumfäset von Blixen-Finecke sprack på tredje hindret. Hans Jubal kom i otakt och tryckte åt vänster. Men med ett fantastiskt språng lyckades hästen ta sig över. Ryttaren hade däremot inte skuggan av en chans.



Äras den som äras bör — triumfen var inte bara Petrus Kastenmans. Den var i lika hög grad den öländska valacken Illustrers. Och han fick också sin »medalj». Placerad vid örat.

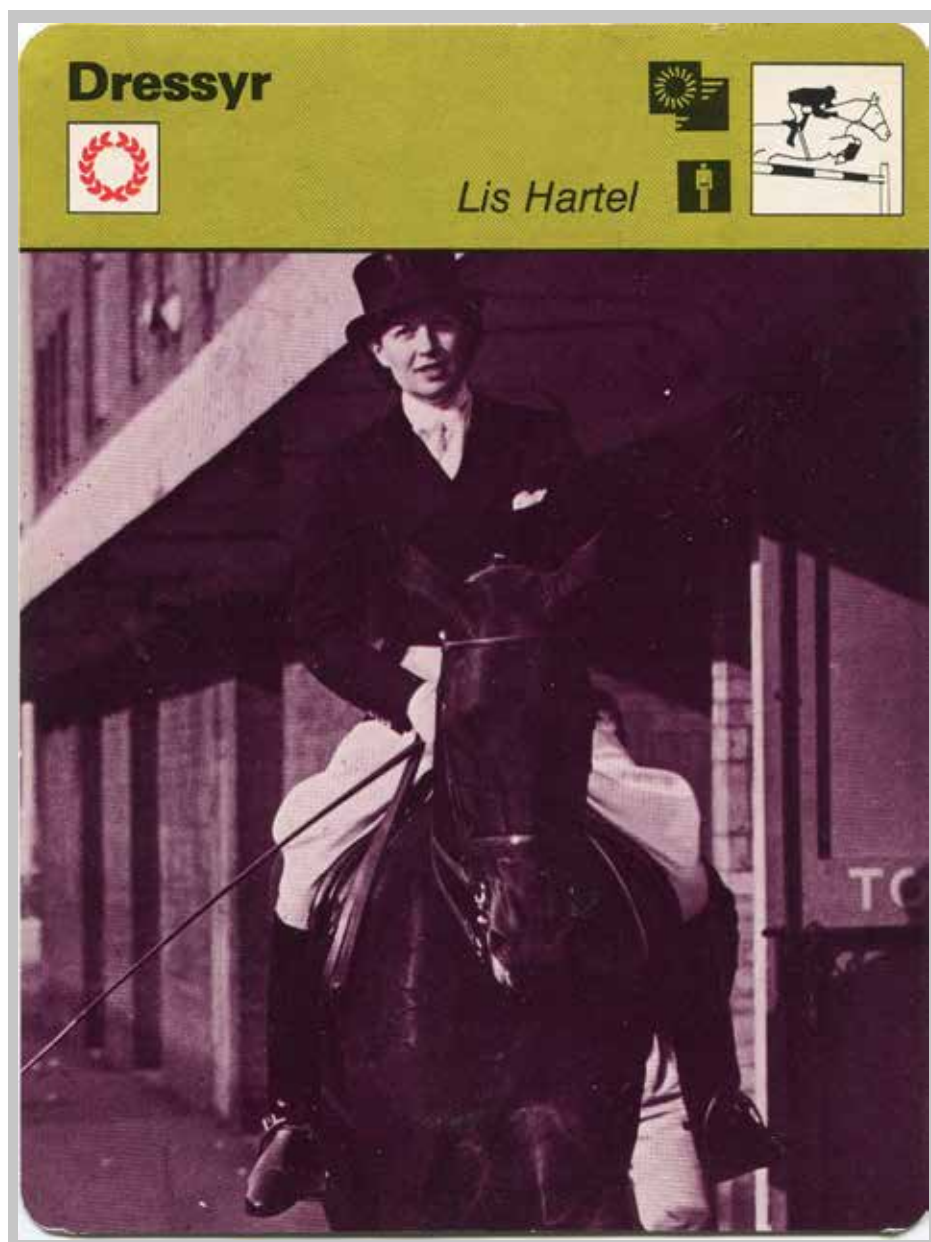
12 B. Danmark – Lis Hartel

Lis Hartel (1921–2009) tog silver vid Olympiska sommarspelen 1952 samt 1956 och blev den första kvinnliga olympiska medaljören i ridsport. Hon vann dessutom ett flertal danska mästerskap och blev 1954 inofficiell världsmästarinna i dressyr.

Hon hade bara en överman vid OS, svenske Henri Saint Cyr.

Hennes framgångar är som en saga: 23 år gammal drabbades hon av barnförlamning men gav aldrig upp. Tack vare en stark vilja och träning och åter träning kom hon tillbaka till hästryggen och kom att bli en av tidernas bästa i dressyr.

Lis Hartel med sin Jubilee har skrivit in sig i ridsportens historia. Ett kapitel som får mångas ögon att tåras.



Samlarbild från 1980 med Lis Hartel.



Tidningen Se 21–29 juni 1956.

Så blev det nu. Dressyrtävlingen i Stockholm 1956: Henri S:t Cyr guldmedaljör igen, Lis Hartel åter på silverplats. Men inga tårar nu...

12 C. Tyskland

Tyskland bästa nation i ridsport! Så var det 1956 i Stockholm, så var det 2016 i Rio. De tyska traditionerna inom ridsporten är helt fantastiska.

OS genom tiderna och lägger man till Västtyskland blir den tyska dominansen förkrossande:

Nation	Guld	Silver	Brons	Totalt
1 Tyskland	23	11	12	46
2 Sverige	17	11	14	42
3 Frankrike	12	12	10	34
4 USA	11	20	18	49
5 Västtyskland	11	5	9	25



Tyskland gav till sitt eget OS 1936 ut en frimärksserie och högvalören hade tema ridsport. Tyskland vann alla sex gulden i ridsport vid detta OS.



Både Västtyskland och Öst-tyskland gav ut frimärken till OS 1956 och tävlade faktiskt gemensamt för Tyskland.



Banhoppning



Hans Günther Winkler



En guldbemängd olympier

Redan vid sitt första deltagande i olympiska spel skrev västtysken Hans Günther Winkler historia. Året var 1956 och tävlingarna var förlagda till Stockholm i stället för Melbourne på grund av de omöjliga karantänsbestämmelser som då rådde vid införsel av hästar till Australien.

Efter den första omgången av Grand Prix-hoppningen låg Winkler på första plats med 4 straffpoäng (1 fel). Efter honom låg fransmannen Pierre Jonquières d'Orliola med 7 straffpoäng, följt av fem ryttare med vardera 8 poäng.

Winkler hade råkat ut för en muskelskada under första omgången och hade stora besvär med att över huvud taget ta sig upp på hästryggen. Han tvingades rida andra omgången med ena benet helt obrukbart.

Men Winklers utomordentliga häst "Halla" var i högform och säkrade den olympiska guldmedaljen åt honom genom att prestera en helt felfri ritt. Italienaren Raimondo d'Inzeo red också den omgången felfritt och tog därmed hand om silvermedaljen. H.G.W., som Winkler kallas i sitt hemland, nådde se- gern tack vare sin okuvliga vilja och be- slutsamhet. Framgången var så mycket mer överraskande som tyska ryttare och

i synnerhet Winkler sällan överläter nå- got initiativ till hästen.

Hans Günther Winkler är son till en rid- lärare och blev världsmästare redan ef- ter sex års tävlande. I de yngre lagkam- raternas ögon var han "torr och tråkig" och de försökte inför 1972 års OS att få honom utesluten ur laget som skulle re- presentera Västtyskland i München 1972. Man misslyckades emellertid och laget fick en andraplats i prislistan, medan Winkler själv för andra gånge la- de beslag på guldmedaljen i den indivi- duella tävlingen.

HANS GÜNTHER WINKLER

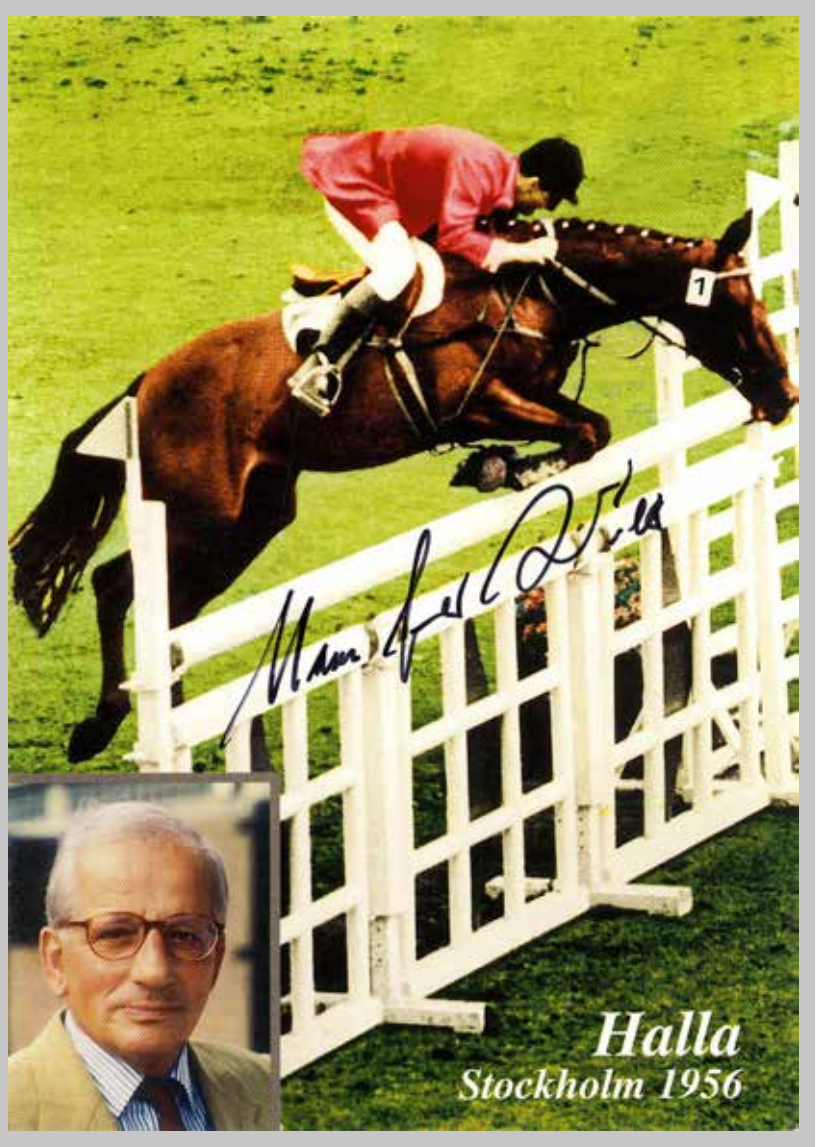
Född 24.7.1926 i Wuppertal, Västtyskland.

MERITER

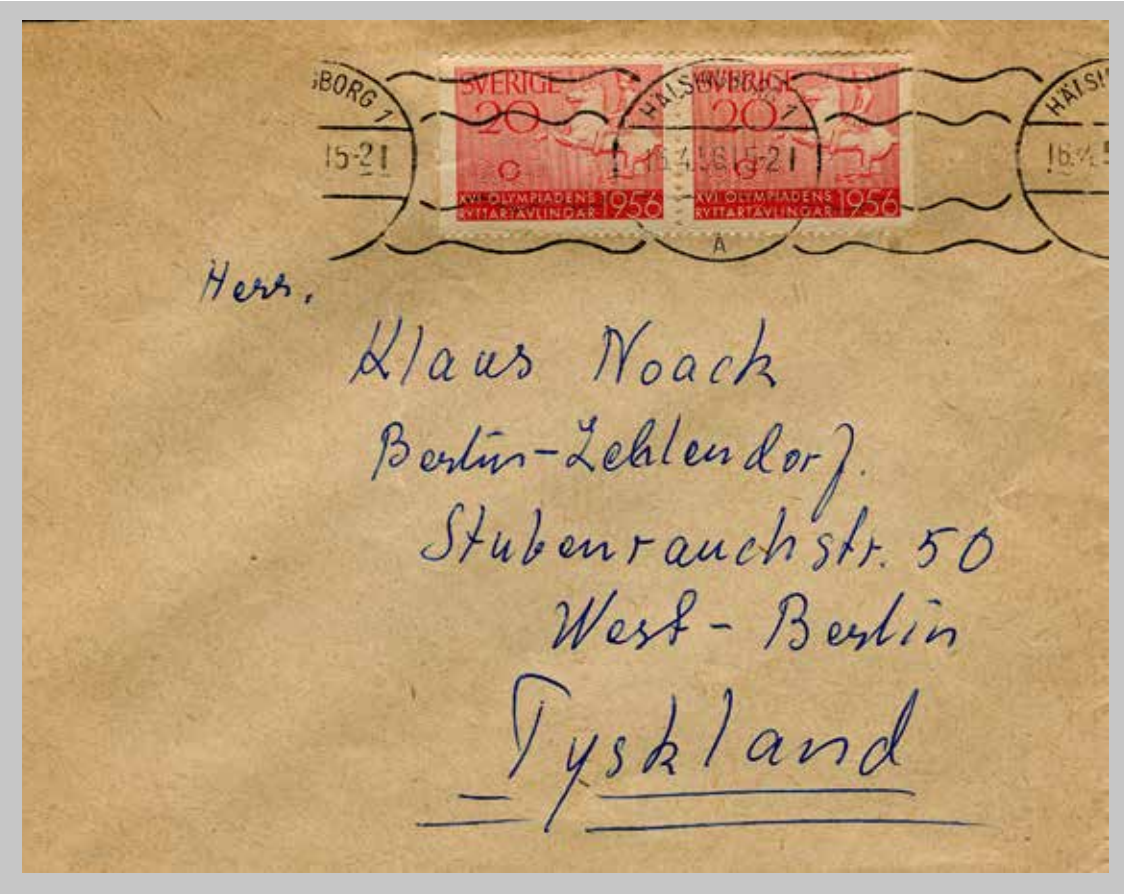
OS 1956: guldmedalj individuellt
guldmedalj i lag
OS 1960: guldmedalj i lag
OS 1964: guldmedalj i lag
OS 1968: bronsmedalj i lag
OS 1972: guldmedalj individuellt
silvermedalj i lag
Världsmästare 1954 och 1955.
Europamästare 1957.
Västtysk mästare 1952, 1953, 1954, 1955, 1959.
Vald till årets idrottsman i Västtyskland 1955 och 1959, och till årtiondets främste idrottsman 1970.

Den femfaldige OS-guldmedaljören i aktion.

© 1977 Editions Rencontre S.A., Lausanne Foto: Baumann-Len Sirman Press Printed in Italy 47-021-14-16



Hans-Günther Winkler på ett reklamkort inför OS i Sydney 2000. Han deltog i sex OS i rad och tog sju medaljer. Han har skrivit "Min vän Halla" på kortet.



Brevomslag till Tyskland på utgivningsdagen av frimärkena till Ryttarolympiaden 560416. Utrikes porto var 40 öre 520601-620630 varefter det höjdes med 10 öre.

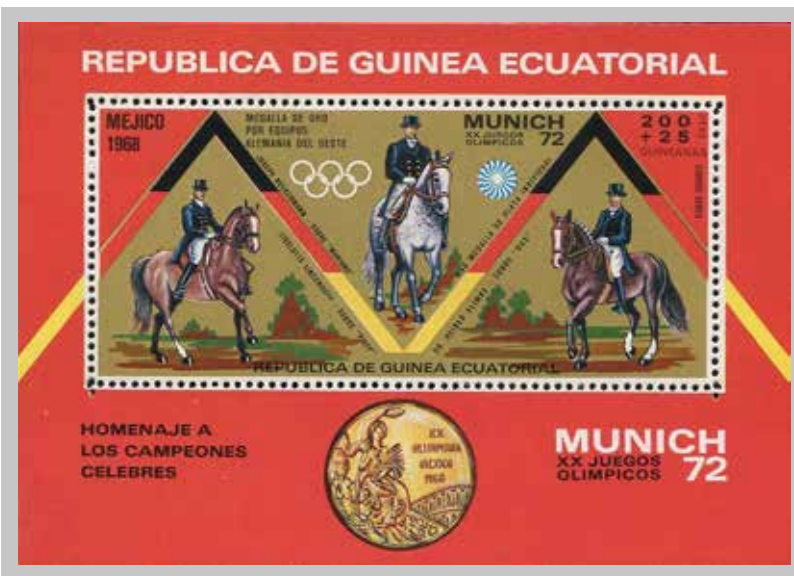
Samlarbild från 1977 om ridsport och med Hans Günther Winkler.



Frimärke från Dominikanska republiken i Västindien, ett land med minst sagt riklig fri- märksutgivning. Med detta märke hyllas Hans Winkler för OS-guld i Stockholm 1956.



Vykort med tysk avsändare och tysk mottagare 560614. Minnespoststämpeln är den som användes under Ryttarolympiaden. Porto: 25 öre för utrikes.

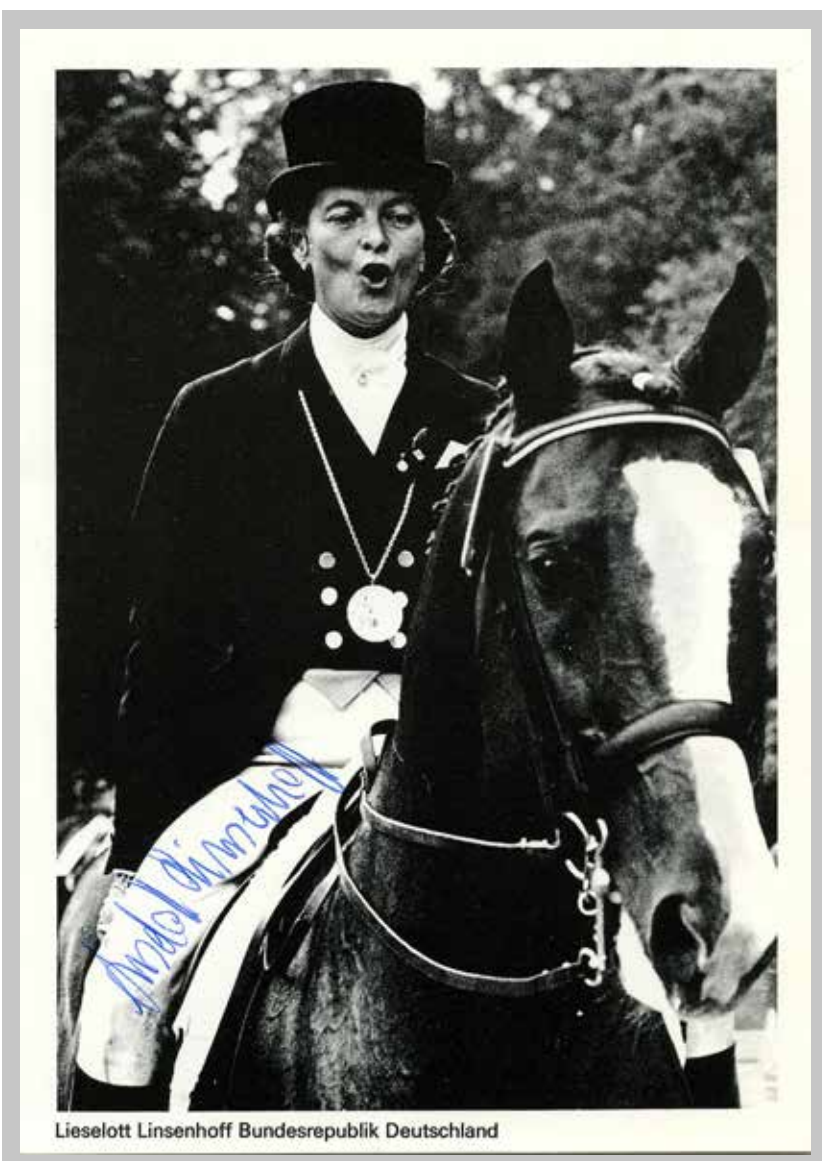


På ett frimärke till OS 1972 presenteras till vänster Liselotte Linsenhoff (1927–1999) som tog individuellt silver vid OS 1956. Det lilla landet Ekvatorialguinea i Afrika – under en miljon invånare – har haft en riklig frimärksutgivning.



Tysk trycksak framtagen till OS 1956.

Den är först stämplad i Aachen i Tyskland 560609, skickad till Sverige med minnesspoststämpeln under OS 560612 samt slutligen försedd med minnesspoststämpeln till Rytta-VM i Aachen i juli 1956.



Vykort till OS i Tyskland 1972 med OS-medaljören från 1956, Liselott Linsenhoff. Hon har själv skrivit sin autograf i efterhand.



Alfons Lütke Westhues (1930–2004) på Ala. Ett reklamvykort från Continental omkring 1965. Alfons tog tillsammans med Fritz Thiedemann och Hans Günter Winkler lagguld vid Ryttaolympiaden 1956.

Kortet är ofrankerat.



Vykort från 1956. Tyskland gav ut tre eller möjligen fler vykort efter Ryttaolympiaden i Stockholm.

Stämpel: Hannover 560912 med inrikesporto 10 pfennig.



Ett brev till Tyskland skrivet på öppningsdagen av Ryttaolympiaden och med ett av de tre frimärken som gavs ut till dessa tävlingar samt två 10-öresfrimärken Gustav VI utgivna 1954. Utrikes brevporto var 40 öre och med 20 öre i tillägg för flygpst.

MIN GULDDAG

AV HANS GÜNTER WINKLER



Olympiske guldmedaljören och världsmästaren i hoppning Hans Günter Winkler är född i Wuppertal den 24 juli 1926 där hans far var ridlärare och stallmästare. Han har länge tillhört den tyska hoppningseliten och måhända kulminerade hans ryttar bana vid de olympiska ryttarspelen i Stockholm där han under dramatiska förhållanden vann guldmedalj individuellt och i lag. Sina ryttarminnen har han utgivit i bokform med titeln »Meine Pferde und ich» vilken nu i svensk version under namnet »Mina hästar» utgivits på Hörsta förlag. Vi återger här ett avsnitt av bokens mest spännande kapitel som handlar om ritterna vid Stockholmsolympiaden som gav honom två guldmedaljer.

Om någon den gången i Aachen hade sagt, att en ännu mera dramatisk kamp och en ännu större seger låg framför mig så hade jag sannolikt visat ringa tilltro till en sådan profetia. Och dock ställde banhoppningen vid ryttarolympiaden i Stockholm den 17 juni 1956 i skuggan allt vad jag tidigare upplevt under min ryttar bana.

Frånsett att olympiska spel utövar större dragningskraft än alla andra tävlingar hade väl Stockholm samlat det största och starkaste deltagarfält, som någonsin kämpat om en ryttarseger.

Alla hade kommit dit, också sydamerikanerna, engelsmännen och irländarna, ryssarna och östblocksländerna, alltså just de nationer, som inte hade deltagit i världsmästerskapen i Paris, Madrid och Aachen. Det var en verklig världskonkurrens, som på sätt och vis rättfärdigade de tidigare världschampionaten; på de första fyra platserna kom nämligen ryttare, som också i världsmästerskapstävlingarna hade spelat en framträdande roll.

Kamratskapet i Stockholm var fullt värdigt de olympiska ringarna. Jag tror att vi årligt glädde oss med svenskarna över deras guldmedaljer i fälttävlan och olympisk dressyr. Ännu större var naturligtvis vår glädje över våra tyska kamraters utomordentliga insatser. Vem hade räknat med att vårt fälttävlanslag skulle ta silvermedaljen i denna konkurrens? Vem hade tilltrött Alfons Lütke-Westhues att hemföra den individuella silvermedaljen? Var inte våra tre amazoners andraplacing i dressyr en vacker prestation? Slutligen glädde jag mig alldeles särskilt åt att fru Liselott Linsenhoff (vi hade ridit tillsammans som barn i Frankfurt) erhöill bronsmedaljen för sin vackra uppvisning i dressyr.

Nu hade turen kommit till oss hopp-ryttare. Lika mycket som vi glädde oss åt våra kollegers medaljskörd, lika betänksamma blev vi med hänsyn till vår egen situation. Man ansåg oss vara det tyska lagets starkaste vapen. Då våra kamrater redan hemfört tre silvermedaljer, hade man väl en stilla förhoppning, att vi skulle plocka guldmedaljer — det kanske var att fordra väl mycket i denna fruktansvärda konkurrens. Vi vågade knappast tänka därpå.

Nu hade turen kommit till oss hopp-ryttare. Lika mycket som vi glädde oss åt våra kollegers medaljskörd, lika betänksamma blev vi med hänsyn till vår egen situation. Man ansåg oss vara det tyska lagets starkaste vapen. Då våra kamrater redan hemfört tre silvermedaljer, hade man väl en stilla förhoppning, att vi skulle plocka guldmedaljer — det kanske var att fordra väl mycket i denna fruktansvärda konkurrens. Vi vågade knappast tänka därpå.

I kadettskolan på Karlbergs slott, där de flesta lagen bodde, delade jag rum med Fritz Thiedemann. Vi skämtade en hel del med varandra, och jag fick mig många goda skratt åt den gode Fritz' torra humor.

På tävlingsdagens morgon väcktes vi klockan halv sex, då första omgången skulle börja klockan nio och banan, som vi överhuvudtaget inte hade sett, visades redan klockan sju. I motsats till i Aachen hade jag sovit gott här i Stockholm och kände mig lugn och säker som aldrig förr vid ett stort evenemang. Framför allt hade jag under träningsarbetet kunnat konstatera, att min Halla var i utomordentligt fin form. Vad kunde

hända mig? Att man kunde bli svårt handikapad av annat än dåligt förberedda hästar, dålig ridning och vanlig normal tävlingsotur föll mig inte för ett ögonblick in.

Banan inspekteras

I min bil for jag till stadion tillsammans med herr Momm, Fritz Thiedemann och vår tredje lagmedlem Alfons Lütke-Westhues. Det var kyligt och molnigt, när alla nationernas ryttare spridde sig över banan och inspekterade hindren. Min uppgift var framför allt att med tanke på min något större erfarenhet förmedla mitt intryck av banan till min kamrat Alfons. Då vi hade gjort vår rond frågade jag honom — han skulle starta först av de 66 ryttarna, vilket inte alls bekymrade honom: »Säg mig, var kan du överhuvudtaget få något fel här?»

Det var inte riktigt allvarligt menat. Jag ville framför allt, att min vän skulle bli kvitt alla eventuella hämningar med avseende på banan. Jag var dock av den ärliga meningen, och är det fortfarande, att denna bana med sina sjutton hinder inte på något sätt var ojuste utan precis så krävande, som man måste fordra vid olympiska spel. Endast genom en sådan svårighetsgrad kan man skilja agnarna från vetet.

Det speciella med denna bana var varken hindrens höjd eller deras antal. Det var det sätt, på vilket de kombinerats,



För några sekunder förlorade jag stigbygeln och kontrollen, och då föll det sista hindret. Mitt enda fel!

nämligen så att i allmänhet efter varje breddhinder följde ett upprättstående och omvänt, vilket tvang ryttaren att hela tiden växla i det att han i ena ögonblicket måste samla sin häst för att i det nästa åter få honom att långa på sig. Här kunde endast hästar göra sig gällande, som lydde sin ryttares minsta skänkeltryck.

Över dessa finesser hade Alfons Lütke-Westhues kanske inte funderat så mycket, när han som förste man red in på stadion, och det var måhända den unge ryttarens lycka. Nu red han ganska obekymrad över banan och fick sexton fel, något som till en början torde ha gjort många åskådare besvikna. Men vi, som satt på deltagarläktaren, vi anade, att denna prestation nog var relativt god. Detta visade sig vara riktigt, ty nästa startande, Piero d'Inzeo, denne ryttare i världsklass, gjorde åtta fel på sin omgång. Nästa deltagare, en ungrare, måste t. o. m. utgå, sedan han dragit på sig mer än 50 fel. Detta var ändå inte på långt när det högsta felantalet. En egyptier samlade ihop, säger och skriver, 88 1/2 fel.

Det hade redan förut fallit ett lätt duggregn, men precis i samma ögonblick som Fritz med Meteor skulle in på stadion kom ett veritabelt skyfall. Under dessa förhållanden skötte sig Fritz på ett utomordentligt sätt. Blott på elfte hindret, muren efter vattengraven, och på sista, parkgrinden, blev det fel. Fritz får

starka applåder för sin åttafelsritt, huvudsakligen från den stora sektion, där tyskarna sitter samlade.

Halla i toppform

Långsamt närmar sig tiden för min start. Jag går ner från läktaren. Utanför står Halla sadlad och klar. Jag sitter upp och rider i skritt till första övningsplatsen, »Collecting ring A», där på ett litet område ett par hinder byggs upp för att ge deltagarna möjlighet att rida fram sina hästar och övningshoppa. Halla går utmärkt och hoppar underbart. Hon är lugn och uppmärksam, därför att jag själv också är alldeles lugn. När vi genom högtalaren kallas till »Collecting ring B» travar jag långsamt åter mot stadion. Också där gör vi ett provsprång för att förkorta väntetiden. Så ropas jag till start. Leken har börjat. Leken?

Till att börja med är ritten verkligen en lek för Halla. Säkert tar hon det ena hindret efter det andra: häcken med bom strax efter starten, det svenska kopelracket, parkgrinden på olympiastadions kortsida, det s. k. afrikanska svinstallet, dubbelhindret, bestående av två björkoxrar, vattengraven med statöna, den väldiga oxern, planket mitt på banen, banken med vattenho framför, så med ett flott språng över den fem meter breda vattengraven och den irländska trädgårdsmuren. Den tredubbla kombinationen — en bred oxer, ett upprättstå-

ende hinder och en ännu bredare oxer — är inte heller något alltför stort problem.

Jag rider förbi maratontornet och mot nästa långsida och på det 1.60 m. höga trädgårdstaket, hinder nr 13, händer det:

I sin strävan att till varje pris undvika ett fel gör Halla i luften ännu ett våldsamt ryck och kastar därvid bakdelen åt sidan. För att inte kastas ur sadeln pressar jag blixtnabbt samman knäna och i samma ögonblick känner jag en våldsam smärta i höften, som om man stuckit en kniv i kroppen på mig. Jag är halvt bedövd av smärtan, förlorar ena stigbygeln samt för några sekunder kontrollen över min häst, och så kommer det sig att Halla gör ett grovt fel på sista hindret.

Jag hänger nätt och jämnt kvar i sadeln då vi äntligen passerar mållinjen. Varje rörelse som Halla gör åsamkar mig nya smärtor, men jag får först sitta av utanför stadion för att inte bli diskvalificerad.

Därutaför vid vägen, där man kontrollerar att ryttaren har den föreskrivna minimivikten, hjälper mig svenska officerare ur sadeln. Dessa officerare, som under ryttarspelen tjänstgjorde som funktionärer, visade under dagens vidare förlopp ett enastående sportsligt kamratskap. Utan deras storartade hjälpsamhet skulle mycket blivit väsentligt svårare för mig.

Stödd på Inge och vår ekipchef, herr Momm, gick jag åter upp på deltagarläktaren. Naturligtvis blev jag tillfrågad, vad som hade hänt mig. Jag trodde det var en sensträckning. Jag sade emellertid hela tiden att det inte var något farligt, framförallt för att inte själv komma på den tanken, att jag kanske inte skulle kunna ställa upp i andra omgången på eftermiddagen. I sittande ställning kunde jag nu uthärda smärtorna. Alfons Lütke-Westhues satte sig bakom mig och stödde mig med knäna i ryggen, så att jag lutad mot dem kunde följa mina konkurrenters prestationer.

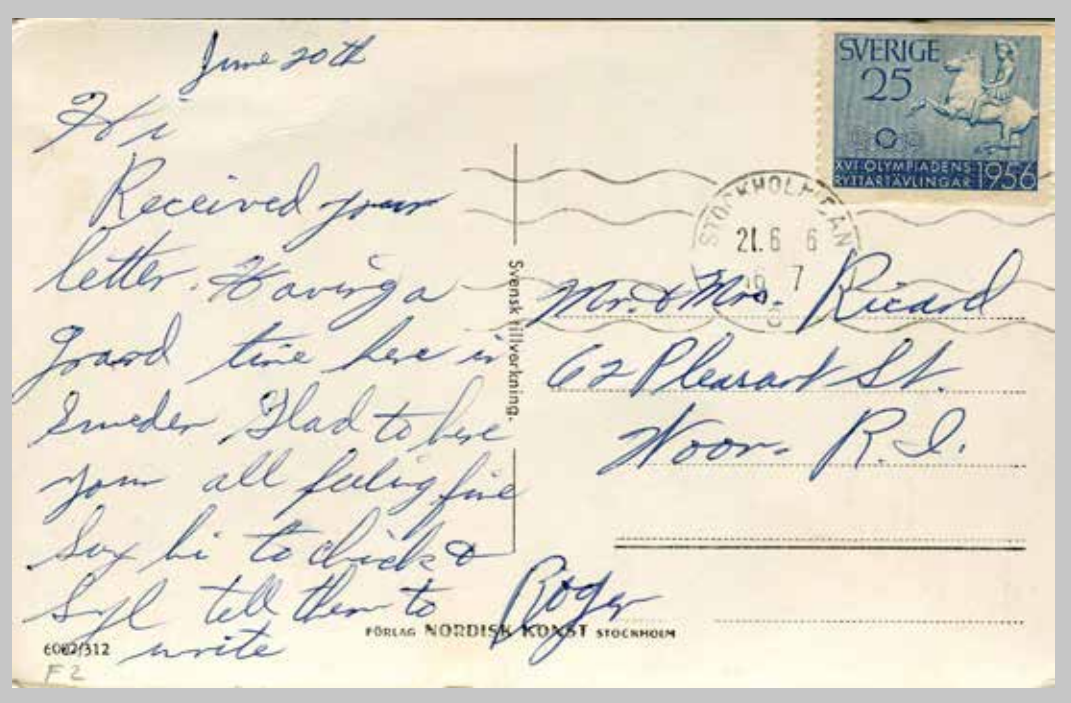
Efter mig hade Raimondo d'Inzeo ridit på sin härliga Merano och fått åtta fel, så att han låg lika placerad med engelskan Pat Smythe och vår Fritz Thiedemann. Nästa man bland mina stora rivaler, Jonquères d'Oriola, hade endast ett nedslag, men kom ändå på sju fel, då hans synnerligen känsliga Voulette vägrade på ett hinder. Åtta fel fick också engelsmannen White, och kort därpå var första omgången avslutad i den olympiska banhoppningen.

12 D. England – Pat Smythe

England tillhörde jämsides med Sverige och Tyskland de stora medaljfavoriterna i Rytтарыolympiaden. England var denna gången också förstärkt med Patricia ”Pat” Smythe på sin med tiden legendariska Flanagan. Det var andra gången som damer tilläts att delta i banhoppningen vid Olympiska Spel.

Pat lyckades också bra. Hon ingick det engelska i bronslaget i hoppning och kom tia individuellt. Noteras kan att det tyska silverlaget i dressyr enbart bestod av kvinnliga rytтары. Av totalt 36 medaljer (inklusive samtliga lagmedaljer) gick sex till kvinnliga rytтары. Sverige hade dock ingen kvinnlig deltagare.

England hade fler deltagare och i fälttävlan blev det lagguld genom Francis Welton, Arthur Rook och Bertie Hill, för att nämna de mest framgångsrika.



Vykort med ett av de svenska frimärkena till Rytтарыolympiaden. Det är skrivet bara några dagar efter avslutningen. Utrikesporto: 25 öre.



Pat Smythe på sin Flanagan. Tryckt i England omkring 1956. Ofrankerat vykort.

Banhoppning

Pat Smythe

Flanagan och jag

På den tiden då kvinnliga rytтары inte tilläts delta i OS, höll Pat Smythe redan på att göra sig ett namn inom uppvisningshoppningen på de europeiska arenorna. Hon uppträdde på den första internationella hoppningen efter kriget på Londons White City Stadium på en ponny som hon fått av sin mor. 1949 var hon en erkänd stjärna när England vann sin första Continental Nations Cup i Genève.

Därefter följde en lång räckta triumfer runt Europa på Prince Hal och Finality. Högpunkten kom 1950 när hon kom på delad poäng med Harry Llewellyn på Foxhunter i 1950 års Horse of the Year Show. Reglerna tillät inte att Pat deltog i OS i Helsingfors 1952 där Colonel och Foxhunter hjälpte England att vinna sin enda guldmedalj. I de följande olympiska spelen hade man börjat acceptera att kvinnor deltog i hästtävlingar och det var vid OS 1956 som Pats "kompagnionskap" med Flanagan för första gången visade imponerande resultat. OS gick i Melbourne, men karantänbestämelsen gjorde det nödvändigt att hålla hästtävlingarna i Europa, och Stockholm fick stå för värdskapet. Det engelska laget med Wilf White på Nizefela, Peter Roberson på Schorchin och Pat Smythe på Flanagan tog hem bronsmedaljerna. 1955 hade hon redan vunnit 15 tävlingar med Flanagan och med denna utomordentliga

häst tog hon hem europamästerskapen fyra gånger under en period av sju år. 1957 tog hon också hem Queen Elizabeth II Cup vid Royal International Horse Show. Den gången med Mr. Pollard.

En sjukdom hindrade Pat från att fortsätta sin karriär så länge som hon egentligen velat. Men hon stannade kvar så länge att hon blev första engelska kvinna korad till "chef d'équipe" 1967. Hon kvarstår som den förmodligen mest framstående all-round kvinnliga ryttarinnan i engelsk uppvisningshoppning. Hon gifte sig med Sam Koechlin, en av medlemmarna i det schweiziska olympialaget.

PAT SMYTHE-KOECHLIN

Född den 22.11.1928

MERITER

1956: OS (lagtävlingen) bronsmedalj på Flanagan (Stockholm)

1957: EM guldmedalj på Flanagan (Spa)

1959: EM silvermedalj på Flanagan (Rotterdam)

1961: EM guldmedalj på Flanagan (Deville)

1963: EM guldmedalj på Flanagan (Hickstead)

Hon flög över hindren med den största lätthet

© 1981 Editions Rencontre S.A., Lausanne Foto Syndication International Printed in Italy 47-021-67-06

Pat Smythe på sin klassiska Flanagan (andra sidan). Samlarkort tryckt i Italien 1981.



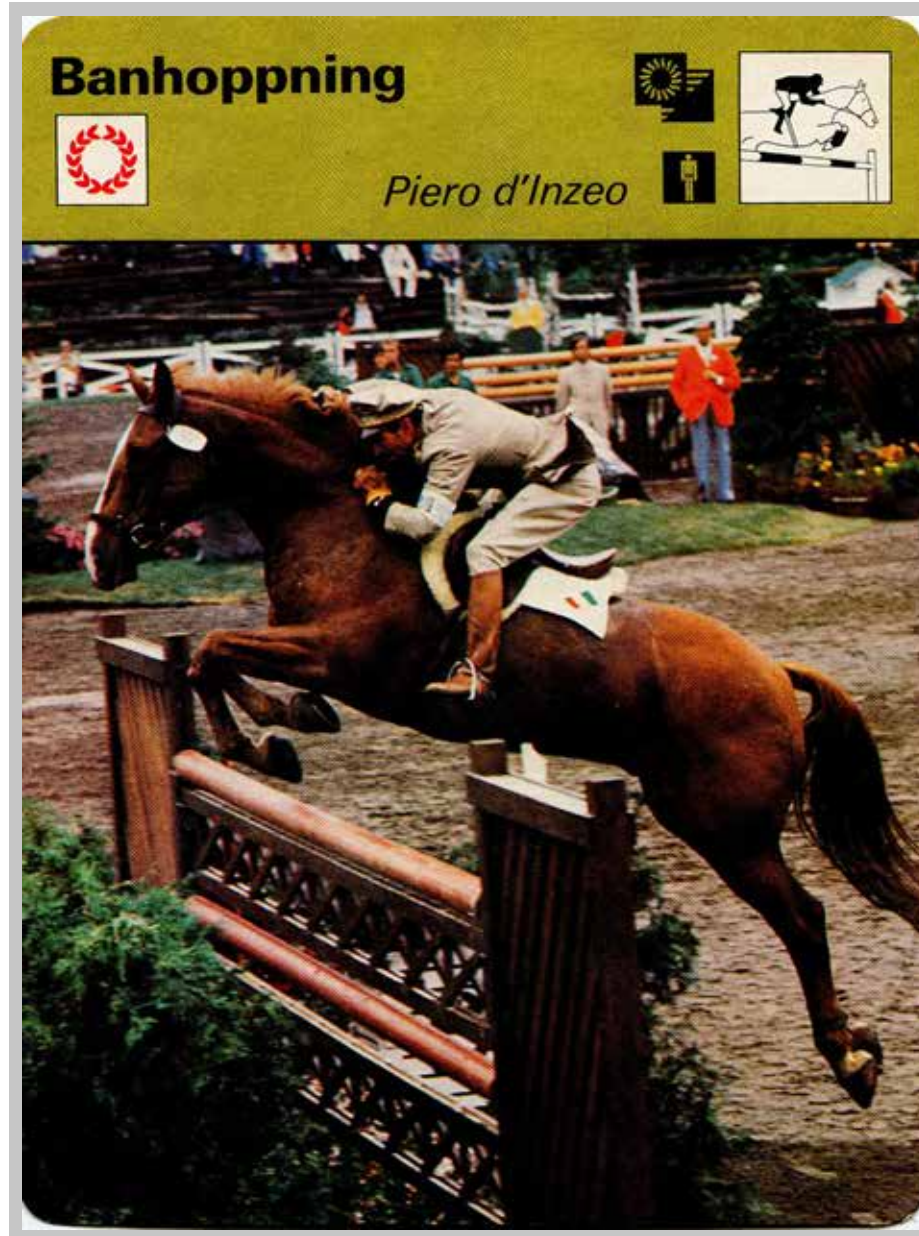
Pat Smythe var en älskad rytтары men också en älskad författare av framför allt barnböcker varav många översattes till svenska. Detta omslag är till en av hennes mest populära böcker.

12 F. Italien-Schweiz

Italien och Schweiz brukar ofta vara med i medaljdiskussionen vid OS i ridsport. Italiens Raimondo D'Inzeo, Piero D'Inzeo och Salvatore Oppes tog tre OS-medaljer i Stockholm, varav det ena i lag. Schweiz tog ett lagbrons genom Gottfried Trachsel, Henri Chammartin och Gustav Fischer.



Samlarkort från OS i Mexiko 1968 med Gustav Fischer, en av OS-bronsmedaljörerna i Schweiz lag 1956.



Samlarkort från 1978 om banhoppning och den italienske OS-ryttaren.



Ett italienskt militärt italienskt brevkort från 1942 som handlar om en av bröderna D'Inzeo, militärer och framgångsrika ryttare.



Expressbrev med bland annat frimärken från Rytтарыlympiaden till Schweiz. Stämplat 560523 Malmö och ankomststämplat Geneve på baksidan samma dag.

Delvis skymt här finns ett komplett block från Ekvatorianguinea med 27 frimärken: Henri Chammartin, OS-medaljör i lag 1956.



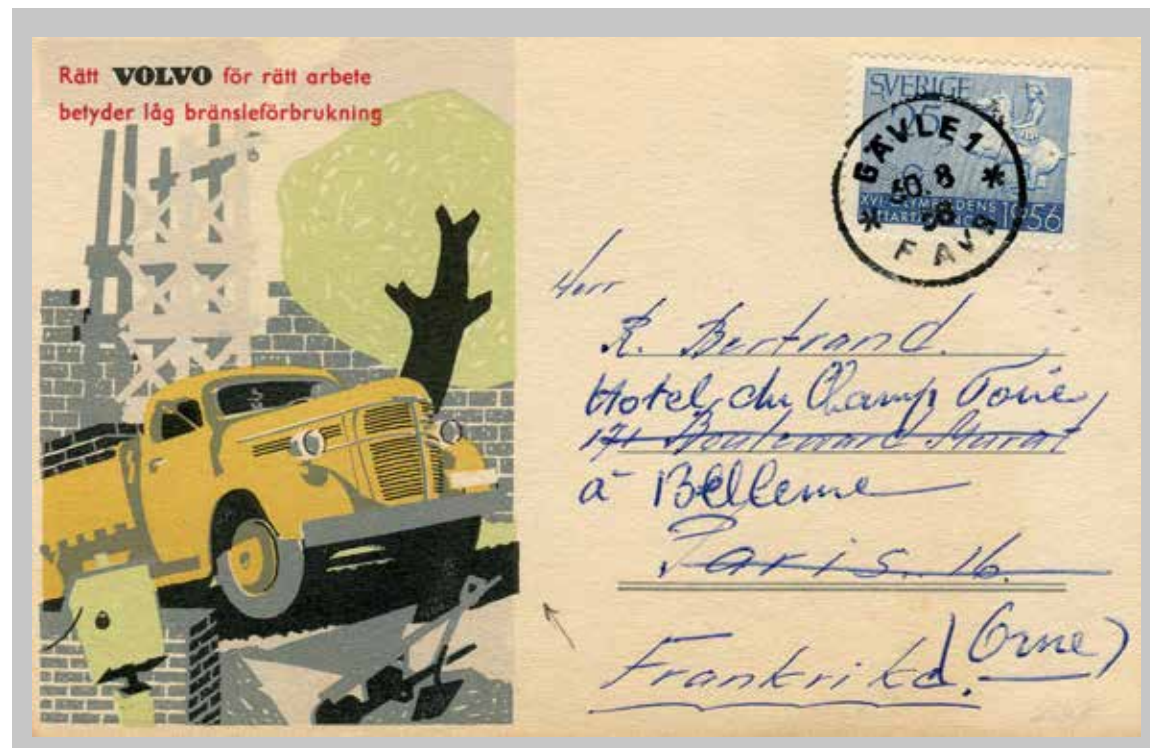
12 G. Frankrike och USA

Frankrike och USA är trea respektive fyra genom tiderna i OS-medaljligan i ridsport. I Stockholm blev det dock ingen medalj alls för dessa länder.

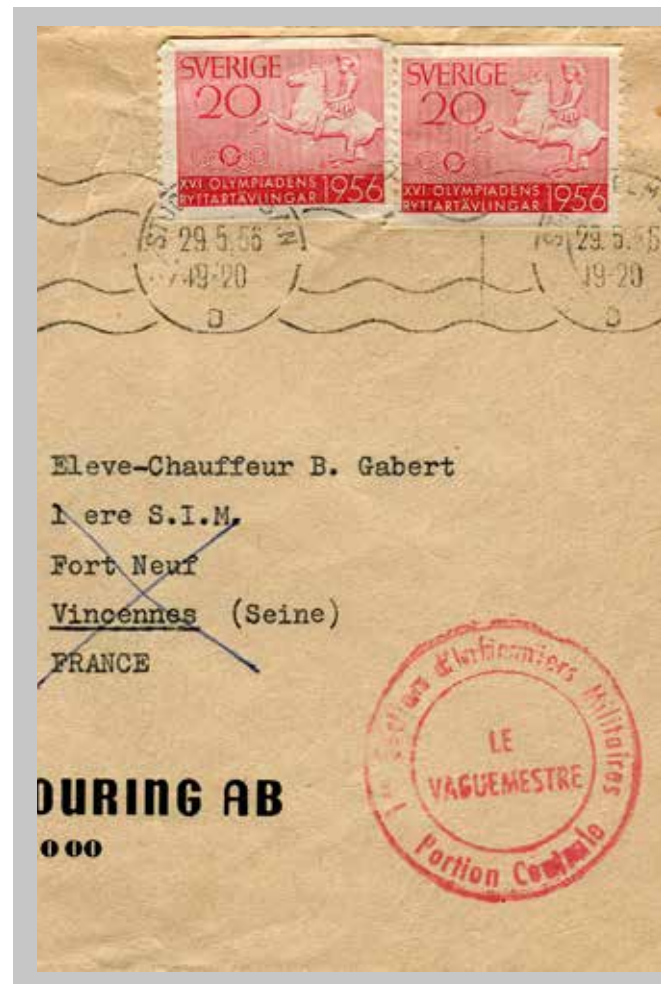


Två av valörerna med frimärkena till Rytтарыolympiaden.

Brevomslag som skickades som rek 560725 och därav portot 40 öre för utland samt 40 öre för rek.



Alf Lilja i Gävle skriver den 30 augusti 1956 till en fransman i jakt på en bytespartner av frimärken. Utrikesporto 25 öre för brevkort.



Brevomslag 560529 till Frankrike med utrikesporto 40 öre. Brevet är skickat från Scandinavian Touring och i Frankrike eftersänt. Det är inget innehåll bevarat men kanske handlade det om Rytтарыolympiaden...

Brevet är delvis invikt.



Gunnabobruk med en hälsning samma dag som Rytтарыolympiaden invigdes. Utrikesporto 40 öre. Brevet är delvis invikt.

U.S. Olympic Jumping Team soars to new heights

Clipper Cargo carries Olympic Team from New York to Hamburg

When the U. S. Equestrian Team needed special and swift transportation, they chose Clipper* Cargo.

The supplying of a soaring stable is nothing new to Pan American. A custom-built ramp was rolled out and

the horses were led into individual padded compartments. Each horse was fitted with special headgear and body protectors. A short 15 hours later, across the Atlantic, 10 rested horses were unloaded. No loss of valuable time—no waiting for the animals to get their “land legs.”

When comparing air and surface costs of any cargo, examine the savings in hidden costs that tip the scales to Clipper Cargo: insurance, warehousing, and crating cost less. Paper work is cut. Merchandise gets to work faster and so does your capital.

Let your shipping agent or Pan Am make a special Cost Analysis of your shipping needs. It will prove the dollar advantage of Clipper Cargo.

PAN AMERICAN

flies more cargo overseas than any other airline

Tidningsannons i original för den amerikanska truppens hästransport till Hamburg och sedan vidare till Stockholm.

13. Festligheter



Med kungligheter och andra potentater samlade blev det naturligtvis den ena festen efter den andra. Den allra förnämsta hölls i Stockholms Stadshus.



Kung Gustav VI Adolf på plats vid festen i Stadshuset och på frimärke fanns han på plats från 6.6.1951. Det var fem valörer med ett och samma motiv: 10, 15, 20, 25 och 30 öre.

Till höger en delvis besuren sida ur tidningen Se sommaren 1956.

Stadshuset, Stockholm, på vykort – fotoakvarell. Skickat strax efter OS, 560716. Förlag: Axel Eliasson kring 1950. Porto: 20 öre.



Stadshuset, Stockholm, på vykort. Här var det festligt under Ryttarolympiaden. Förlag: Grafisk Konst omkring 1950. Ofrankerat och utan skriven text.



GYLLENE FINAL

Och så tog veckan slut med Amaranterbalen på Stadshuset som festlig final. Med diademkrönta drottningar och prinsessor och ordensbehängda kungar, prinsar, hertigar och furstar på podiet. Med 200 hovnigande och djupböckande recipienter som ville in i drottning Kristinas egen orden — bland dem fyra nordiska prinsessor i böljande vitt. Med en placeringslista om 1440 namn, som verkade Det Bästa-kondensering av Vem är det, Statskalendern, Adelskalendern och Taxeringskalendern. Med rökt lax och pepparrotsgårde på matsedeln och champagne i glaset. Med magnifik klädprakt och glittrande juvelsmyckning. Med Edmundo Ross och Thore Ehrling på danspodiet. Och i alla fall en fläkt av tradition, av flydda tider, av olympiåret nittonhundratolv.

Med en djup nigning för det kungliga podiet med kung Gustaf Adolf i centrum närmast omgiven av drottning Elizabeth och prinsessan Josephine-Charlotte förebådar de båda prestaverna recipienternas intåg, som inleddes av de fyra prinsessorna Astrid av Norge, Margaretha, Birgitta och Desirée.

PÅ NÄSTA UPPSLAG
RÖR SIG P&I
I AMARANTERVIMLET

Saxat ur Vecko Journalen nr 25 1956:
Inte ens Gustaf III:s mest lysande sommarfester på Drottningholm kan ha överglänsit den som hans sentida efterföljare Gustaf Adolf firade Hennes Brittiska Majestäts med på samma kungliga revir.

Kvällssolen glittrade, fontänerna spelade, silvertrumpeterna tutade och folket drog andan av förtjusning när det furstliga foljet anlände till Slottsteatern.

När ridån gått ned gav kungen middag för sina lysande gäster uppe på Drottningholms slott till kristallkronors och kandelabras ljus och med drivor av försommarens blomster på borden.

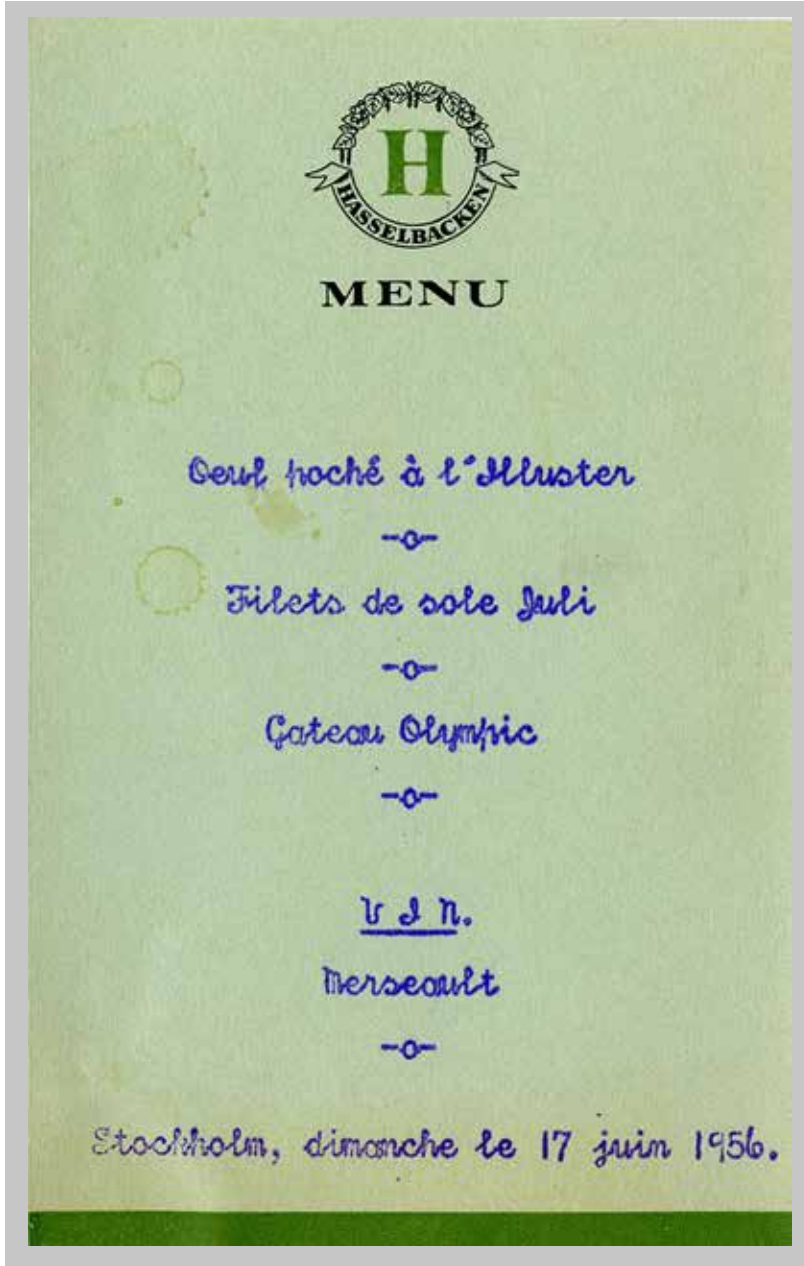


Det var festligt på Drottningholms Slott vid Rytтарыolympiaden.
Vykort poststämplat 1957. Okänt förlag omkring 1955.



Kungen fyllde 70 år 1952 och hyllades med en frimärksserie.
Tillägget på varje frimärke om 10 öre gick till Kungens fond för svensk kultur.

1952 kom Elizabeth för första gången på frimärke.



OS-meny på Hasselbacken.



På Hasselbacken OS-festade man redan 1912 och det fortsatte 44 år senare.
Vykort med tilläggstext för reklam för OS 1912. Ofrankerat. Granbergs Konstindustri AB Förlag, Stockholm..



En del ur släkten Lewenhaupt var militärer och ofta involverade i ridsporten. Sten Lewenhaupt (1882–1969) var främst känd som diplomat och arkivman. Här inbjudan till supé med dans. Delvis invikt.



Drottningholm på svenskt frimärke 1991.



Drottningholmsteatern fyllde 1966 200 år.



Biljett till en av middagarna under Rytтары-OS och kanske aldrig inlöst.

14. OS summeras

Ryttarolympiaden i Stockholm höll tidsschemat och betydde avslutning på rätta dagen. Allt fick packas ihop och för de flesta aktiva med sin ledare väntade nya tävlingar. Även om inte alla fick medaljer så fick man bestående minnen.

För svensk del var det bara att säga en sak: Succé. Både sportsligt och arrangörmässigt. Är det något vi svenskar kan säga med stolthet så är det att vi brukar vara duktiga arrangörer.

Allt är inte guld som glimmar men det blev tre svenska guld av sex möjliga.

1960 gick det inte lika bra för Sverige: Inte en enda medalj. Nästa OS-medalj kom först 1972 och efter 1956 har det inte blivit ett enda OS-guld i ridsport för Sverige.



Funktionärsmärke för organisationskommittén. Det togs fram sex olika funktionärsmärken och detta är mycket ovanligt.

En summering av Ryttarolympiader-
na 1912–1956.
Denna presentera-
des i en av tidning-
arna "Ryttarolympiaden 1960"
som berättade
om kommande
tävlingar men som
också hade mycket
information om
1956.

TIDERNAS MEDALJSKÖRD Från Stockholm 1912 till Stockholm 1956.

Tävlingsgren — Nation	Individuellt			Lag		
	Guld	Silver	Brons	Guld	Silver	Brons
Hoppning						
Frankrike	2	1	1	—	1	—
Tyskland	2	1	1	2	—	1
Italien	1	3	1	—	1	1
Mexico	1	1	—	1	—	—
Schweiz	1	—	1	—	1	—
Tjeckoslovakiet	1	—	—	—	—	—
Japan	1	—	—	—	—	—
Chile	—	1	—	—	—	—
Rumänien	—	1	—	—	—	—
USA	—	1	—	—	—	1
Sverige	—	—	2	3	—	1
Polen	—	—	1	—	1	—
Ungern	—	—	1	—	—	—
Belgien	—	—	1	—	1	—
Spanien	—	—	—	1	1	—
England	—	—	—	1	—	2
Holland	—	—	—	—	1	—
Chile	—	—	—	—	1	—
Portugal	—	—	—	—	—	2

STOCKHOLM 1956



Fälttävlan						
Sverige	4	1	2	3	2	—
Holland	3	1	—	2	1	—
Tyskland	1	2	2	1	3	—
Frankrike	1	1	1	—	—	—
USA	—	3	1	2	—	2
Danmark	—	1	1	—	—	—
Italien	—	—	1	—	1	1
England	—	—	1	1	—	1
Polen	—	—	—	—	1	1
Norge	—	—	—	—	1	—
Belgien	—	—	—	—	—	1
Mexico	—	—	—	—	—	1
Kanada	—	—	—	—	—	1

Dressyr						
Sverige	5	3	4	2	2	1
Tyskland	2	1	1	2	1	1
Frankrike	1	3	2	2	1	—
Schweiz	1	—	—	—	1	1
Danmark	—	2	—	—	—	—
USA	—	—	1	—	1	1
Österrike	—	—	1	—	—	—
Holland	—	—	—	—	—	1
Portugal	—	—	—	—	—	1

Nation	Individuella medaljer			Lag-medaljer		
	Guld	Silver	Brons	Guld	Silver	Brons
Sammanlagt ind. och lag						
Sverige	9	4	8	8	4	2
Tyskland	5	4	4	5	4	2
Frankrike	4	5	4	2	2	—
Sammanlagt ind. och lag						
	Guld	Silver	Brons	Poäng *)		
Sverige	17	8	10	77		
Tyskland	10	8	6	52		
Frankrike	6	7	4	36		

*) Guld — 3 p. Silver — 2 p. Brons — 1 p.

I april 1956 hade den för de Olympiska Ryttartävlingarna särskilt komponerade medaljen färdigställt. Den ena sidan av medaljen har komponerats av framlidne konstnären John Sjösvärd. Medaljens andra sida har utformats av Internationella Olympiska Kommittén och skall ha samma utseende vid kommande Olympiska Spel. Längst ned läses orden "Citius Altius Fortius", det olympiska valspråket som i översättning lyder "Snabbare Högre Starkare". Bilderna visar en guldmedalj i naturlig storlek.

1952 HELSINKI

Große Dressurprüfung

EINZELWERTUNG

Reiter	Pferd	Land	Punkte
1. St-Cyr	Master Rufus	Schweden	556,5
2. Lis Hartel	Jubilee	Dänemark	541,5
3. Jusseaume	Harpaon	Frankreich	541,0

MANNSCHAFTSWERTUNG

Land	Reiter	Punkte
1. Schweden	St-Cyr, Bolttenstern, Persson	1592,5
2. Schweiz	Trachsel, Chammartin, Fischer	1575,0
3. Deutschland	Polay, Baronesse Nagel, Thiedemann	1501,0

Olympische Vielseitigkeitsprüfung (Military)

EINZELWERTUNG

Reiter	Pferd	Land	Minuspunkte
1. H. v. Blixen-Finecke	Jubal	Schweden	28,33
2. Le Frant	Verdun	Frankreich	54,50
3. Dr. W. Bösing	Hubertus	Deutschland	55,50

MANNSCHAFTSWERTUNG

Land	Reiter	Minuspunkte
1. Schweden	v. Blixen-Finecke, Stahre, Frölen	221,94
2. Deutschland	Dr. Bösing, Wagner, Rothe	235,49
3. USA	Hough, Staley, Wofford	587,16

Großes Olympisches Jagdspringen

EINZELWERTUNG

Reiter	Pferd	Land	Fehlerpunkte
1. Jonqueres d'Orliola	Ali Baba	Frankreich	0
2. O. Christl	Bambi	Chile	4
3. F. Thiedemann	Meteor	Deutschland	8

MANNSCHAFTSWERTUNG (Preis der Nationen)

Land	Reiter	Fehlerpunkte
1. Großbritannien	White, Stewart, Llewellyn	40,75
2. Chile	Christl, Mendoza, Echeverria	45,25
3. USA	Steinkrauss, McCashin, Russel	52,25

1956 STOCKHOLM

Große Dressurprüfung

EINZELWERTUNG

Reiter	Pferd	Land	Punkte
1. St-Cyr	Juli	Schweden	860
2. Lis Hartel	Jubilee	Dänemark	850
3. Linsenhoff	Adular	Deutschland	832

MANNSCHAFTSWERTUNG

Land	Reiter	Punkte
1. Schweden	St-Cyr, Persson, Bolttenstern	2475
2. Deutschland	Linsenhoff, Weygand, Küppers	2346
3. Schweiz	G. Fischer, G. Trathsel, H. Chammartin	2346

Olympische Vielseitigkeitsprüfung (Military)

EINZELWERTUNG

Reiter	Pferd	Land	Minuspunkte
1. Kastenmann	Iluster	Schweden	66,63
2. Lütke-Westhues	Trux	Deutschland	84,87
3. Weldon	Kilbarry	Großbritannien	85,48

MANNSCHAFTSWERTUNG

Land	Reiter	Minuspunkte
1. Großbritannien	Weldon, Rook, Hill	355,48
2. Deutschland	A. Lütke-Westhues, Klaus Wagner, O. Rothe	475,91
3. Kanada	Elder, Herbinson, Rumble	572,72

Großes Olympisches Jagdspringen

EINZELWERTUNG

Reiter	Pferd	Land	Fehlerpunkte
1. Winkler	Halla	Deutschland	4
2. D'Inzeo, R.	Merano	Italien	8
3. D'Inzeo, P.	Uruguay	Italien	11

MANNSCHAFTSWERTUNG (Preis der Nationen)

Land	Reiter	Fehlerpunkte
1. Deutschland	Winkler, Thiedemann, Lütke-Westhues	40
2. Italien	R. D'Inzeo, P. D'Inzeo, S. Oppes	66
3. Großbritannien	White, P. R. Smythe, P. D. Robeson	69

15. Efter OS

Ryttarolympiaden hade avslutats men det fanns ett idrottsår även efter detta. Redan dagen efter var det "Efter-olympiska" tävlingar. Senare på året var det också dags för "Riktiga" OS, alltså i Australien.

CHIO STOCKHOLM 1956 Starting List Startlista Liste du départ Klass V "Take your own line competition" Torsdagen den 21 juni 1956				
Program nummer	Häst	Häst nummer	Ryttare	Ant.
517	Marsalla	99	Herr A Schockemöhle, BRD	
518	Gracieux*	120	Herr C Figueroa, Spanien	
519	Posillipo	141	Löjtnant R D'Inzeo, Italien	
520	Capitan	173	Herr J Lucardi, Argentina	
522	Schönbrunn	213	Herr A Lauda, Österrike	
524	Imperatriz	30	Kapten J de Albuquerque, Portugal	
525	Dobos	62	Herr L Somlay, Ungern	
526	Reno Kirk**	79	Herr W Wofford, USA	
528	Norentin	109	Premiärlöjtnant A. St. 26.1. 1956	
530	Coriolano	176	Mme Elena Mayo	
532	Shannon Grove	12	Löjtnant B Culli	
533	Licorne	31	Löjtnant A Sabbe	
537	Discutido	174	Major C Delia, A	
540	Regöly-Almatlan	69	Herr L Somlay,	
541a	Sirenella	142	Kapten S Oppes,	
542	Good Luck**	160	Löjtnant F Widr	
543	Blaumädel	221	Fröken Mary Gr	
545	Merano	132	Herr G Seyffart,	
547a	Saxon Wood	80	Herr W Steinkra	
548	Toscanelia	123	Herr F Goyoaga,	

Program för "Efterolympiska tävlingar".



Rekommenderat brev från Australien till USA 11 juli 1956. OS i Melbourne avgjordes 22 november - 8 december 1956. Brevet har tre exemplar av OS-frimärke i valören 2 shilling samt lika många av ett märke som kom 1953.



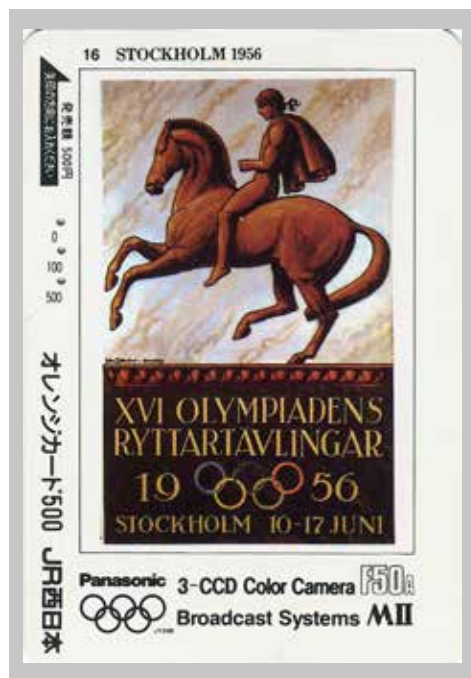
Australien gav ut sex frimärken till sitt OS.



Svenske Lasse Hall blev stor svensk OS-hjälte genom att vinna modern femkamp i Melbourne. Även ridmoment ingick. Ur Allsport 10/1 1957 – delvis nedvikt.



Lasse Hall på tandat och otandat frimärke från Dominikanska Republiken.



Ett japanskt telefonkort från omkring 2010 med Rytтарolympiadens affisch. Rytтарolympiaden kommer för "all" framtid att på ett eller annat sätt ge avtryck.



Klistermärke.
Sannolikt togs detta gummmerade papper fram till Rytтарolympiaden men dess ursprung och användning är okänt.

Vimpel.
En av de två kända vimpelar till Rytтарolympiaden.



OS-frimärkena kom till användning efter OS som här på ett minnessportstämplat brev med flygpost till Japan 1957. Eric hade skickat brevet till sig själv som Poste restante. Porto: 95 öre och därmed överfrankerat. Delvis invikt här.



OS-nålen var populär. Den kunde vem som helst köpa.

Ungern hyllade OS i Rom 1960 med ett "Rytтарfrimärke".



Pierre De Coubertin.
Den franske baronen dog redan 1937 men minnet av skaparen av de moderna Olympiska Spelen lever vidare. Frimärket gavs ut av Frankrike 1963, för att minna om att det var 100 år sedan han föddes.



Flygpost från Iran 1957 till kommittén för Rytтарolympiaden. Delvis invikt här.

2016 firades i Sollentuna i Stockholm att det var 60 år sedan fälttävlan vid Ryttarolympiaden avgjordes där.

Vi är inte världsbäst i ridsport längre men en och annan medalj blir det då och då i internationella tävlingar. Det första samlade världsmästerskapet arrangerades i Stockholm 1990 och det säger en del om svensk ridsports anseende. Före 1990 hölls separata världsmästerskap för alla de olika disciplinerna. Ryttar-VM arrangeras vart fjärde år. Vid OS i Rio 2016 blev

det en svensk silvermedalj i individuell hoppning genom Peder Fredricson. Så svenskarna fortsätter med internationella framgångar även om det är i mindre omfattning i dag än för 60 år sedan.



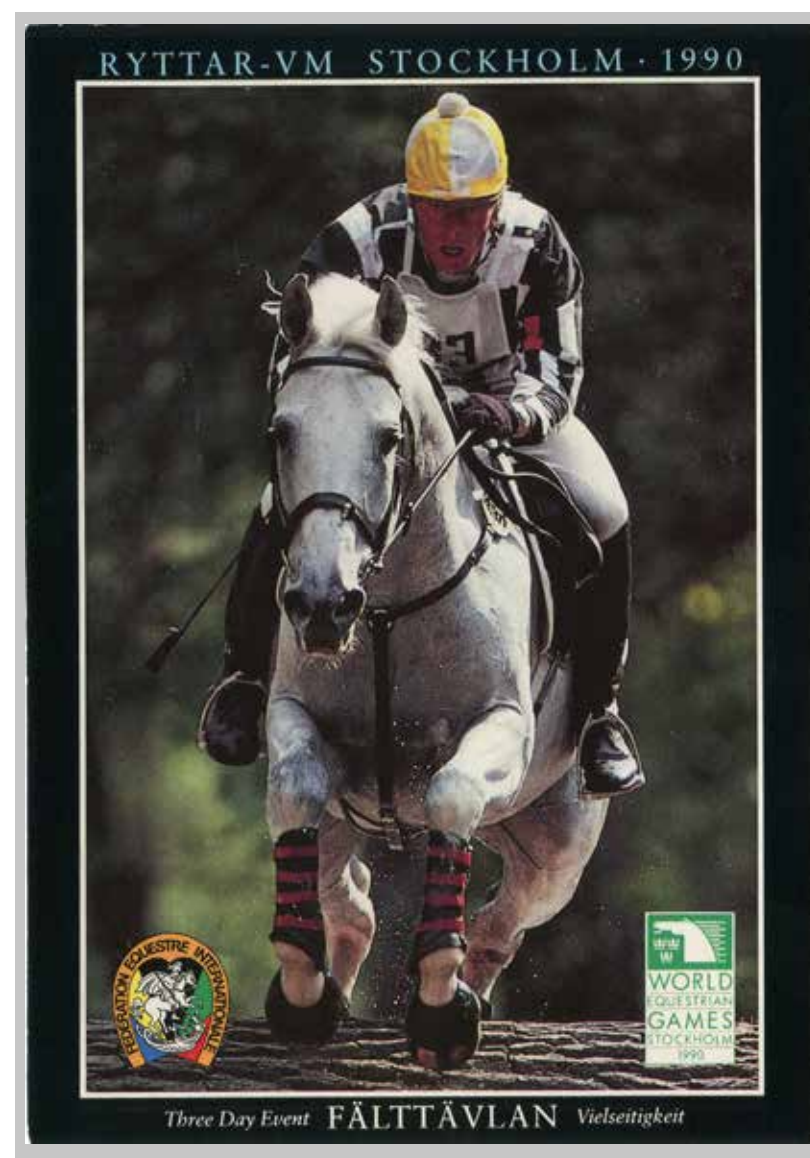
Minnespoststämpel VM 1990.



Den 15 maj 1990 gav Sverige ut sex frimärken inför den sommarens Ryttar-VM. 380 öre var utrikesporto.



Porto: 25 kronor (5 kronor upp till 100 gram samt 20 kronor i rek-tillägg).



VM i Stockholm 1990, ett av de svenska vykorten som gavs ut. Porto på andra sidan: 360 öre med frimärke Ryttar-VM (utrikesporto).



Sollentuna kommun bjöd den 4 september 2016 in till firande av Ryttarolympiadens 60 år. Det var en rad aktiviteter på Järvafältet. Foto: Maria Hinas, Sollentuna kommun.



En av de 25 rosetter som togs fram till framför allt de som deltog med sina hästar vid 60-årsjubileet 2016.